

جماعت اہل حدیث کی صحافتی خدمات

(اخبارات و رسائل قدیم و جدید)

۱۷۸۸

فائین

مولانا محمد مستقیم سلفی

جماعت اہل حدیث کی صحافتی خدمات

العزّة یونیورسل بنارس، الہند

NCPUL
124/1/2014

جماعت اہل حدیث

کی

صحافتی خدمات

COMPLIMENTARY BOOK
NCPUL, NEW DELHI

(اخبارات و رسائل قدیم و جدید)

تالیف

مولانا محمد مستقیم سلفی

جامعہ سلفیہ (مرکزی دارالعلوم) بنارس

ناشر

العزۃ یونیورسل، بنارس، (یوپی)

جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ

جماعت اہلحدیث کی صحافتی خدمات	:	ناشر کتاب
مولانا محمد مستقیم سلفی	:	مؤلف
جنوری ۲۰۱۳ء	:	سن طبع
العزۃ یونیورسل، بنارس، (یوپی)	:	ناشر
۶۶	:	صفحات
۱۰۰۰	:	تعداد
۶۰	:	قیمت

ملنے کا پتہ

العزۃ یونیورسل، بنارس ۲۲۱۰۰۱ (یوپی)

AL-IZZAH UNIVERSAL

D-28/34 Madanpura (Pandey Haweli)

Varanasi - (U.P) 221001

Mob:0091-0542-9889985708

E-mail:alizzah.universal@yahoo.com

بسم اللہ الرحمن الرحیم

عرض ناشر

تاریخ ثقافت و تمدن انسانی پر اگر ہم غور کریں تو یہ حقیقت نمایاں طور پر ہمارے سامنے آئے گی کہ تہذیب و ثقافت کی زندگی کا دار و مدار اسے آئندہ نسلوں تک منتقل کرنے میں ہے، اگر کوئی قوم اپنی تہذیب و ثقافت کو زندہ رکھنا چاہتی ہے تو اسے یہ فریضہ پوری تہذیب کے ساتھ انجام دینا پڑے گا ورنہ وہ تہذیب و ثقافت اس قوم کے رجال کے سینوں میں مدفون ہو کر رہ جائے گی اور آئندہ دنیا کو اس کے متعلق یا تو سرے سے کوئی جانکاری نہ ہوگی اور اگر کسی طور پر ہو بھی گئی تو وہ ادھوری اور ناقص ہوگی۔ انسانی تاریخ ایسی بہت سی قوموں سے بھری پڑی ہے جن کے نام کے علاوہ اور کچھ آج کی دنیا کے علم میں نہیں۔ وہیں دوسری جانب جن قوموں کے بود و باش کے متعلق آج کے انسانوں کے پاس کوئی تہذیبی سرمایہ ہے تو وہ بایں وجہ کہ انہوں نے اپنی تہذیب کے آثار کسی نہ کسی شکل میں آئندہ دنیا کے لیے باقی رکھے، کہیں کھنڈرات پہ کسی نامانوس زبان کے نقوش، تو کہیں معمہ تصویریں وغیرہ، نقل ثقافت کی یہ کاوشیں جب ذرا اور ترقی یافتہ عصر میں داخل ہوئیں تو ذرائع ابلاغ کے ابتدائی وسائل بروئے کار لائے گئے، نامہ بر کی بڑی تر ارسال کئے گئے، برید کا نظام بروئے کار لایا گیا، شاہی فرمان کیڑوں اور چڑوں پہ مرصع تحریروں کی شکل میں ثبت کئے گئے اور زیادہ لوگوں تک ان کی رسائی کے امکانات کو یقینی بنانے کی ہر ممکن سعی کی گئی، زمانہ نے کچھ اور ترقی

کی تو اخبار و جرائد، رسائل و مجلات کا دور آگیا اور اسے صحافت یا (Journalism or Mass Communication) نام دیا گیا، بہر کیف اپنے افکار و خیالات دوسروں تک پہنچانا بھی صحافت کی ابتدائی شکل ہے، انبیاء اللہ علیہم الصلوٰۃ نے بھی دعوتِ ربی اللہ کے فریضہ کی ادائیگی کے لیے پیغامِ رسائی کا سہارا لیا۔ ملکہ سبا کے نام سلیمان علیہ الصلوٰۃ والسلام کا وہ خط جس کا مفصل تذکرہ قرآن مجید میں مذکور ہے اور خود نبی اکرم ﷺ کے سلاطین وقت کو لکھے گئے خطوط بھی صحافت میں شمار کئے جائیں گے۔

الغرض قلم کی افادیت اور اہمیت کا ہر دور میں لوہا مانا گیا ہے، اللہ تبارک و تعالیٰ نے اپنی پہلی وحی میں قلم کی اہمیت کو اجاگر کیا، اسی پر بس نہیں مزید سورۃ قلم میں قلم کی قسم کھا کر اس اہمیت کو مزید مستحکم کر دیا۔ جس دین و مذہب میں قلم کا یہ مقام و مرتبہ ہو اس کے علماء اس سے کیونکہ غافل رہ سکتے تھے، چنانچہ ہر دور میں علماء اسلام نے قلم کی قوت کو بروئے کار لا کر جہاں ایک جانب اسلامی تعلیمات و محاسن سے عالم کو روشناس کرایا ہے وہیں ہر بد باطن، اسلام دشمن اور اہانت رسول کے جرمِ شنیع کے مرتکب کو دندانِ شکن جواب بھی دیا ہے۔ اسلام پر اٹھائے جانے والے شبہات کا ازالہ کیا ہے، سیرت طیبہ پر کئے جانے والے اعتراضات کی حقیقت کو بھی طشتِ ازیام کیا ہے۔

ہندوستانی تاریخ ۱۸۵۷ء اور اس سے قبل و بعد علماء اہل حدیث کے صحافتی کارناموں کی سنہری مثالوں سے مزین ہے، جس دور میں خانوادۂ صادق پور و دہلی،

شیر پنجاب مولانا ثناء اللہ امرتسری صاحب، حکیم اجمل خاں صاحب، اور دیگر ارباب قلم کی کاوشوں کی ایک طویل فہرست ہے، اخبار الہمدیث امرتسر، الاسلام، اور دیگر مشہور رسائل و جرائد نے اس وقت کی صحافتی ضرورت کو بخوبی پورا کیا۔ مرزائیت، بہائیت، پرویزیت، گرچہ جس طرح کے فتنہ نے بھی سراٹھایا اسلام کے ان جیالوں نے اس کی سرکوبی میں شبینہ روز محنت صرف کی۔ علماء اسلام اور خاص کر علماء الہمدیث کی ان ہی گراں بہا صحافتی خدمات کو قید تحریر میں لانے کی ایک سعی مسعود جامعہ سلفیہ مرکزی دارالعلوم بنارس کے ایک موقر، بزرگ اور کہنہ مشق استاذ اور عالم ربانی مولانا محمد مستقیم سلفی حفظہ اللہ و تولاہ نے کی ہے تاکہ آئندہ نسلوں کو ان کے آباء کے ان جلیل القدر کارناموں سے روشناس کرایا جاسکے۔ کتاب بلاشبہ ایک نہایت وسیع علمی مرقعہ ہے، تاریخی دستاویز ہے اور سب سے بڑھ کر یہ کہ اس موضوع پر بقول مؤلف یہ پہلی کاوش ہے، اس لیے یہ موضوع اہل قلم حضرات کی مزید توجہ کا محتاج ہے۔ بہر کیف کتاب مذکور ”جماعت اہل حدیث کی صحافتی خدمات“ طلبہ، اساتذہ، مورخین، صحافیاں و دیگر وابستگان علم کے لیے یکساں طور پر مفید ہے۔

اللہ تبارک و تعالیٰ مؤلف کی حیاۃ مستعار میں برکت دے تاکہ وہ اس کام کو مزید وسعت دے سکیں اور راقم سطور اور اس کے والدین کی مغفرت فرمائے، آمین۔
وصلی اللہ علی خیر خلقہ محمد و علی آلہ و صحبہ أجمعین۔

فہرست

نمبر شمار	عنوان	صفحہ
۱	عرض ناشر	الف
۲	مقدمہ	۳
۳	جماعت الہمدیث اور صحافت	۸
۴	پس منظر	۸
۵	قاضی محمد عدیل عباسی ایڈوکیٹ لکھتے ہیں	۱۰
۶	مولانا ثناء اللہ کاظہور	۱۲
۷	مولانا عبدالماجد رفسطراز ہیں	۱۳
۸	آریہ عالم دھرم پال لکھتے ہیں	۱۵
۹	جماعت الہمدیث کے اخبارات و رسائل قدیم	۱۸
۱۰	پہلی قسم ادیان باطلہ کی تردید میں	۱۸
۱۱	دوسری قسم شرک و بدعت اور تقلید شخصی کی تردید میں	۲۳
۱۲	تیسری قسم ادب و تاریخ کی	۲۸
۱۳	چوتھی قسم ادب و سیاست اور اصلاح اخلاق میں	۳۴
۱۴	پانچویں قسم دینی، اصلاحی اور اخلاقی	۴۰
۱۵	چھٹی قسم جہاد فی سبیل اللہ	۴۸
۱۶	نوٹ	۴۸
۱۷	جماعت الہمدیث کے وہ اخبارات و رسائل جو تاہنوز جاری ہیں	۵۰

بسم اللہ الرحمن الرحیم

مقدمہ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين
وعلى آله وأصحابه أجمعين، أما بعد:

اسلامی تہذیب و ثقافت کی بقا میں مدارس و مکاتب و صحافت کا بڑا اہم رول رہا ہے، اس لیے ملت اسلامیہ ہند نے اپنے درود کے وقت ہی سے علم دین کی اشاعت کے سلسلہ میں فکر مند رہی، ہر دور میں کچھ ایسے اللہ کے بندے موجود رہے جنہوں نے اپنی پوری زندگی اسلام کی خدمت کے لیے وقف کر دی، کتنے ناموافق حالات سامنے آئے، لیکن ہمت نہیں ہاری اور دین اسلام کی حمایت میں ہمہ تن مصروف و مشغول رہے، اسلامی مدارس کا قیام اور اخبارات و رسائل کا اجراء اسی کا ایک جزء ہے۔

برصغیر میں جماعت اہلحدیث کی علمی و سیاسی اور اصلاحی و تبلیغی خدمات اس ملک کی علمی و تبلیغی خدمات کا ایک روشن باب ہے، اس جماعت نے ایک طرف مسلمانوں کی اعتقادی اور علمی گمراہیوں کے خاتمہ کی طرف جہاں کوشش کی وہیں دوسری جانب غیر ملکی سامراج کے خلاف محاذ آرائی کی اور ساتھ ہی ساتھ تصنیف و تدریس اور صحافت کے ذریعہ برصغیر کی علمی تحریک میں ایک جان ڈال دی۔

ماضی قریب و بعید کے حالات پر جب ہم نظر ڈالیں گے تو ہمیں معلوم ہو جائے گا کہ ہمارے اسلاف نے صحافت کے ذریعہ کس قدر ملی، دینی و سماجی و سیاسی مسائل حل کرنے میں قائدانہ رول ادا کیا، چنانچہ وہابی تحریک کے بعد ۱۸۵۷ء میں جب

تحریک آزادی وطن کے سپاسی سامراجیوں کے خلاف میدان میں اترے تو صحافت کے ذریعہ پورے ملک ہندوستان کے عوام کے اندر آزادی کی ایسی روح پھونکی کہ ہندوستانی عوام خواہ ہندو ہوں یا مسلمان، سر پر کفن باندھ کر سڑکوں پر اتر آئے، چنانچہ مولانا محمد علی جوہر کا اخبار ”کامریڈ“، مولانا ابوالکلام آزاد کا ”الہلال، البلاغ“، مولانا ظفر علی کا ”زمیندار“ آغا شورش کاشمیری کا ”چٹان“ وغیرہ نے پورے ہندوستان کے باشندوں کے قلب و جگر میں آزادی وطن کا ایسا جذبہ پیدا کر دیا تھا جس نے برٹش گورنمنٹ کو ہندوستان چھوڑنے پر مجبور کر دیا، اس سے پوری دنیا واقف ہے، یہ سب کارنامے انہیں اخبارات و رسائل کے قوت بے پایاں کا کرشمہ تھا۔

جماعت اہلحدیث مسلک سلف کی امین ہے، اور ہر دور میں اسلامی عقیدہ اور فقہی مسائل کی تعبیر و تشریح صحیح ڈھنگ سے کرتی آئی ہے، اس وقت ہم دیکھ رہے ہیں صحافت اور تصنیف و تالیف کے میدان میں جماعت کے پاس وہ معیار اب موجود نہیں ہے۔

ایک وقت تھا کہ شیخ الاسلام مولانا ثناء اللہ امرتسری رحمہ اللہ کا اخبار اہلحدیث تہلکہ مچائے ہوئے تھا، مولانا ابوالکلام آزاد کا الہلال، البلاغ اور مولانا عبدالحلیم شرر کا ”دلگداز“ کا زور و شور آبخار سے کہیں بڑھ کر تھا، آج ہماری صحافت بہت محدود ہو کر رہ گئی ہے، جب کہ جماعت میں اخبار و رسائل کی کمی نہیں ہے۔

حقیقت یہ ہے کہ جب مقالات اور مضامین صدق نیت سے خالص اور اعلاء کلمۃ اللہ کے لیے لکھے جائیں تو ان مقالات و مضامین کا معیار کچھ اور ہی ہوتا ہے، ان کی قدر و قیمت ہمیشہ باقی رہتی ہے، لیکن جب اس کا فقدان ہو تو ایسے مقالات و مضامین کی من جانب اللہ کوئی حیثیت باقی نہیں رہ جاتی ہے۔

۱۹۶۳ء میں جب جامعہ سلفیہ (مرکزی دارالعلوم) کا قیام عمل میں آیا تو اس

کے مقاصد میں سے ایک مقصد یہ تھا کہ اپنے ہندوستانی اسلاف کے کارناموں کو لوگوں کے سامنے لایا جائے، چنانچہ ۱۹۸۰ء میں جامعہ نے عالمی پیمانہ پر ایک کانفرنس بنام ”موتمر الدعوة والتعليم“ کرنے کا اعلان کیا، ساتھ ہی اس موقع پر جماعت الہمدیث کی تدریسی، تصنیفی، تبلیغی اور صحافتی خدمات مرتب کرنے کا منصوبہ بھی بنایا، اور بعض اساتذہ جامعہ کو اس کو مرتب کرنے کا مکلف بھی کیا، مولانا عزیز الرحمن سلغی استاذ جامعہ کو جماعت الہمدیث کی تدریسی خدمات اور مجھے تصنیفی خدمات مرتب کرنے کا مکلف کیا، ہم دونوں تدریس کے ساتھ ساتھ اپنے اپنے کام پر لگ گئے، مولانا نے تدریسی خدمات مکمل کر کے جامعہ کے حوالہ کیا۔

میں نے جماعت الہمدیث کی تصنیفی خدمات مرتب کرنے کے لیے ملک و بیرون ملک کے کتب خانوں کی جانب رخ کیا، تو مجھے اپنے اسلاف کے جاری کردہ کچھ اخبارات و رسائل بھی ملے، جس پر میں نے سوچا کہ یہ بھی ایک اہم کام ہے، لہذا جماعت الہمدیث کی تصنیفی خدمات کے ساتھ صحافتی خدمات بھی مرتب کرنا چلوں تاکہ آنے والی نسل کو یہ معلوم ہو جائے کہ ہمارے اسلاف نے اسلامی تعلیمات کو عوام تک پہنچانے میں کس قدر جدوجہد اور محنت کی ہے۔

میں نے جماعت الہمدیث کی صحافتی خدمات مرتب کرتے وقت مندرجہ ذیل چیزوں کی طرف خاص توجہ دی ہے۔

(۱) اخبارات و رسائل کا سن اجراء اور مدیران کے اسماء گرامی، اگر کسی وجہ سے مدیر میں تبدیلی ہوئی تو اس کا تفصیل سے ذکر، پھر ہر اخبار و رسائل کا مختصر تعارف و تبصرہ۔

(۲) زمانہ کے اعتبار سے اخبارات و رسائل کی تقسیم، جو اخبارات و رسائل بند ہو چکے ہیں انہیں بعنوان قدیم اور جو جاری ہیں انہیں بعنوان جدید کے تحت درج کیا

گیا ہے، پھر ہر حصہ کو ان کے موضوعات مضامین کے اعتبار سے ۶ قسموں میں تقسیم کیا گیا ہے، پہلی قسم ادیان باطلہ کی تردید، دوسری قسم شرک و بدعت اور تعبد شخصی کی تردید، تیسری قسم ادب و تاریخ، چوتھی قسم ادب و سیاست و اصلاح اخلاق، پانچویں قسم دینی اصلاحی اور اخلاقی، چھٹی قسم جہاد فی سبیل اللہ۔

اس کتاب کا مواد کٹھن کرنے کے لیے مجھے متعدد بار جماعت اہلحدیث کی تصنیفی خدمات مرتب کرنے کے ساتھ ہندو پاک کے مدرس و جامعات اور شخصی کتب خانوں کی خاک چھانی اور اخبارات و رسائل کی ورق گردانی کرنی پڑی ہے، پھر بھی اس کتاب کی حیثیت اس موضوع پر جلد اول کی ہے، ابھی بہت سے علماء اہلحدیث کے اخبارات و رسائل چھوٹ رہے ہیں، جن کا مجھے احساس ہے، ویسے تو اس کا استقصاء محال ہے، کیونکہ نئے نئے جماعتی اخبارات و رسائل جاری ہوتے رہیں گے۔

یہ کتاب آپ حضرات کے سامنے ہے، مجھے اپنی بے بضاعتی کا احساس ہے، بھول چوک انسان کی فطرت ہے، ناظرین سے التماس ہے کہ زیر نظر کتاب میں جو غلطیاں ہوں مطلع فرمائیں، شکر گزار ہوں گا۔

محمد مستقیم سلفی

استاذ جامعہ سلفیہ، بنارس

جماعت اہلحدیث اور صحافت

(اخبارات و رسائل قدیم و جدید)

الحمد لله رب العالمین، والصلاة والسلام علی سید المرسلین، وعلی آلہ وأصحابہ أجمعین، أما بعد:

ہماری جماعت اہلحدیث کی جہاں تدریسی، تصنیفی اور تبلیغی خدمات دوسری جماعتوں کے مقابلہ میں زیادہ ہیں، وہیں صحافتی خدمات بھی کسی سے کم نہیں، یہ اخبارات و رسائل جن کی تعداد میرے علم کے مطابق ۹۹ قدیم اور ۵۰ جدید ہیں، یہ اخبارات و رسائل اپنے اپنے وقت کے لحاظ سے مضامین شائع کرتے رہے اور شرک و بدعت اور ادیان باطلہ کا قلع قمع کرتے رہے۔ قبل اس کے کہ میں آپ حضرات کے سامنے ان اخبارات و رسائل کے اسماء، مقام اشاعت، مدیران، سن اجراء اور امتیازی اوصاف کا ذکر کروں، ان کا پس منظر بیان کر دینا مناسب سمجھتا ہوں۔

پس منظر

۱۸۵۷ء کے غدر کے بعد جب انگریز سامراج نے پورے ہندوستان پر مکمل طور پر قبضہ کر لیا اور مجاہدین وطن کی بیخ کنی کرنے میں پورے طور پر کامیابی حاصل کر لی اور اطمینان کے ساتھ حکمرانی کرنے لگا، تو اپنی حکومت کو دوام بخشنے کے لیے یہ طے کیا کہ داسے، درے، خنہ ہر حیثیت سے یہاں کے باشندوں خصوصاً نوجوانوں کو عیسائی مذہب کی دعوت دی جائے، اس منصوبہ کے تحت ان لوگوں نے ہندوستان میں

پادریوں اور پری چہروں کا جاب بچھ دیا، اب عیسائیوں کے ہنر باغات اور روپوں و پیسوں کی لالچ اور پری پیکر عیسائی لڑکیوں کی صحبت نے ہندوستان کے نوجوان طبقہ پر بدترین اثر ڈالا، لوگوں کا میدان ان کی جانب بڑھنے لگا، کئی اور ماہوش چہروں پر بکنے والے بہت سے نوجوان اور مانے عیسائیت قبول کر کے مذہب عیسوی کی ترویج میں لگ گئے، ایسے نازک وقت میں جماعت اہلحدیث ہند کے ایک کانفرنس میں شیخ غلام محی الدین وکیل قصور ضلع راہور نے تمام علماء خصوصاً علمائے اہلحدیث کو مخاطب کرتے ہوئے فرمایا: ”اس وقت اسلام و عیسائیت کا متاثر ہے، پادریوں کو ڈر ہے کہ قرآن اگر ترقی کر گیا تو مسیح کی ابیت اور الوہیت کو صدمہ پہونچے گا، اس لیے عیسائی سرکار کو کوشش کر رہے ہیں، مگر ہم مسلمان ہیں کہ سوئے ہیں، اس وقت وعظ و تذکیر کا کام پانچ سو عیسائی عورتیں کرتی ہیں، مردوں کو کون کہے۔“ (روداد کانفرنس امرتسر)

جس پر علمائے اہلحدیث کو غیرت آئی اور کمر ہمت کس کر میدان میں کود پڑے، اور اپنی تقریر و تحریر اور کتب و پمفلٹ کے ذریعہ اس اٹھتے ہوئے سیلاب کو روکنے میں مصروف ہو گئے، جس کی بنا پر عیسائیت کے ایوانوں میں زلزلے آ گئے، جس پر افسوس کرتے ہوئے ایچ، جے، کانن صاحب بنگال سول سروس کمشنر پولس کلکتہ اپنی کتاب ”نیوانڈیا“ مطبوعہ لندن ۱۸۸۵ء میں لکھتا ہے کہ:

”جہاں کوئی عمدہ ترتیب دیا ہوا مذہب ہی کلام ہوتا ہے وہاں مذہب عیسوی عیسائی بنانے میں ناکام رہتا ہے، اور زیادہ تعداد نہیں بڑھا سکتا۔“ (نیوانڈیا ص ۱۵۵)

مگر یزوں نے جب اپنی اس مشن میں ناکامی دیکھی، تو دوسرا حربہ یہ استعمال کیا کہ چند ایمان فروش علماء کو تیار کر کے کئی مذہبی جھگڑے کھڑے کر دیئے، چنانچہ بریلویت، قادینیت، بہائیت اور نیچریت جیسے فرقے مسلمانوں میں زور و شور کے

ساتھ اٹھ کھڑے ہوئے اور ساتھ ہی مذہبِ آریہ نے بھی سر اٹھایا، ایسے نازک وقت میں علمائے اہلحدیث مشورہ یہ فیصلہ کیا کہ یہ ادریثیت کا سیلاب صرف وعظ و تقریر، کتاب و پمفلٹ اور دوسرے لوگوں کے اخبارات و رسائل کے سہارے رکنے والا نہیں ہے، پتا اور اپنی جماعت کا بھی اخبار و رسائل ہونا چاہئے۔

چنانچہ فوری طور پر علامہ ابو سعید محمد حسین بٹالوی رحمۃ اللہ علیہ نے ایک مابنامہ رسالہ ”اشراۃ السنۃ“ اور ملا محمد بخش لہوری نے ایک مفت روزہ اخبار ”جعفر زئی“ کے نام سے جاری کیا، اور جب ملا محمد بخش لہوری نے اپنے اس اخبار کو نیچریوں کے لیے خاص کر دیا تو شیخ الاسلام علامہ ثناء اللہ امرتسری نے ایک مابنامہ رسالہ ”مسلمان“ اور ایک مفت روزہ اخبار ”اہلحدیث“ کے نام سے شائع کرنا شروع کر دیا، پھر ضرورت کے تحت دیگر اخبارات و رسائل جاری ہوتے رہے۔

اب مکمل طور پر علمائے اہلحدیث نے اپنے وعظ و تقریر، مناظرے و مباحثے، کتابوں اور پمفلٹوں اور اخبارات و رسائل کے ذریعہ دشمنانِ اسلام کے مقابلے میں سینہ سپر ہو گئے، اور ان کے تمام حصوں کو پسپا کر کے اکثر مسلمہ نوں کو گمراہی سے نجات دلایا، جس پر مختلف مکاتبہ فکر کے مفکرین اسلام ہی نہیں بلکہ ایک آریہ سماجی نے بھی خراج تحسین پیش کئے بغیر نہ رہ سکا۔

اب بطور مثال میں صرف اخبار اہلحدیث کے مدیر شیخ الاسلام علامہ ثناء اللہ امرتسری کے سلسلہ میں دو غیر جماعتی مفکرین اسلام و ایک آریہ سماجی کی تحریر آپ حضرات کے سامنے پیش کر دینا مناسب سمجھتا ہوں۔

قاضی محمد عدیل عباسی ایڈوکیٹ بستی لکھتے ہیں کہ

”بچپن سال سے زائد ہوئے، میری نوعمری کا زمانہ تھا، اور میں گورنمنٹ ہائی

اسکول بستی میں پڑھ رہا تھا کہ آریہ سماج کی جانب سے اسلام پر اعتراضات کی بارش

شروع ہوئی اور اس زور و شور اور گھن گرج کے ساتھ کہ معلوم ہوتا تھا کسی غنیم نے پوری طرح مسلح ہو کر اسلام کے قلعہ پر اس طرح گولہ باری شروع کر دی ہے کہ اب اس کا بچنا محال ہے، آریہ سماج کے بانی ”شوامی دیانند جی“ ایک پاکیزہ نفس انسان تھے، اور انہوں نے شاری نہیں کی تھی، ہندو مذہب کے محاورے میں ”بال برہمچاری“ تھے، اس لیے ان کی وقعت و عظمت بڑھی ہوئی تھی، انہوں نے ”وید“ کو اول و آخر الہام قرار دے کر سورتی پوجا کو غلط قرار دیا، اور توحید کا نعرہ لگایا، انہوں نے شاستروں سے انکار کیا، اور شری ”سیت رام“ اور ”کرشن مہاراج“ سے گزر کر ”دم“ (اللہ) کا ڈنکا پیٹا، عبادت کے اوقات صبح سورج نکلنے وقت اور سورج غروب ہوتے وقت قرار دیا، اور بلامورتی کے ”سندھیا“ کا طریقہ بتلایا، یعنی پالتی مار کر بیٹھ گئے اور مراقبہ میں مشغول ہو گئے۔ دراصل یہ سلسلہ اسلام کے مقابلہ میں ایک متوازی نظام تھا، اور ہر قدم پر اسلام کا مقابلہ تھا، اس تعمیری و تجدیدی کام سے فرصت پا کر کے وہ اسلام کی تخریب کی جانب رجوع ہوئے اور قرآن پاک پر بسم اللہ سے و لناس تک اعتراضات کر ڈالے، اور اپنے گروہ میں کچھ ایسا جوش بھردیا کہ ان کے اندر فتح و یقین پیدا ہو گیا، سوامی جی کے اعتراضات سطحی نہیں تھے، ان میں گہرائی تھی، اور وہ ہمیشہ سنجیدہ بھی تھے، اسلام کا مضحکہ بھی اڑاتے تھے، اس سے ان کا منشا یہ تھا کہ مسلمان نوجوانوں کے دلوں کو شکوک کا گہوارہ بنادیں، وہ نفسیاتی طور پر ہر بات سوچ سمجھ کر ذہنوں پر حملہ آور تھے، اور حملہ ایسا اچانک اور پر شور تھا کہ لوگوں کے دل دہل گئے، اور ایسا معلوم ہوتا تھا کہ اسلام کے غیمے کی چوبیس اس آندھی کا مقابلہ نہ کر سکیں گی اور اکھڑ کر منتشر ہو جائیں گی، حالانکہ جو جدید ہندو دھرم انہوں نے مجددانہ شان سے منظم کیا تھا اس کے اصول و فروع سب اسلام ہی سے ماخوذ تھے۔

مولانا ثناء اللہ کا ظہور

قلوب پر فانی گرا دینے والے ان لرزہ خیز حالات میں ایک مرد کامل نکلا جو ہمہ صفت موصوف تھا، عالم، متبحر، منسرح، محدث، واعظ، منظر، محقق و منسرح، مرد آہن، یقین محکم کا مبلغ اور استقلال مزاج کا پیامبر۔

اگر ہو رزم تو شیران غاب کے مانند

وگر ہو رزم تو رعنای غزال تا تاری

اس نے نفرت کا جواب محبت سے، تضحیک کا جواب سنجیدگی سے، غصہ کا جواب مسکراہٹ سے، علم کی پیچیدہ گتھیوں کا جواب تحقیق سے اس طرح دیا کہ ہر قدم پر زبان حال سے آواز آنے لگی۔

چوں بشنوی سخن اہل دل مگو کہ خطاست

سخن شناس سے دل را خطا اینجاست

یہ تھے مجدد عصر، مبلغ اعظم، محقق اکبر حضرت مولانا ثناء اللہ امرتسری نور اللہ مرقدہ، اس زمانہ کی نئی مسلم پود پران کا احسان بے پایاں ہے، اگر آج ہم لوگ اس عالم پیری میں ایمان و یقین سے بہرہ ور ہیں، تو یہ اسی مرد مجاہد کا طفیل ہے، اور آنے والی نسلوں پران کا احسان بدستور باقی ہے، اور قیامت تک باقی رہے گا، جب یہ اسلام کا سپہ سالار میدان جنگ کی طرف روانہ ہوا تو اس کے ارد گرد جید علماء کرام کی صفوں کی صفیں اکٹھا ہو گئیں۔ ستیا رتھ پرکاش کا جواب ”حق پرکاش“ ایک ایٹم بم تھا، جس نے اعتراضات کی پوری بستی کو دھوئیں کی طرح بڑا دیا، میں نے وہ دن بھی دیکھا ہے جب میرے آریہ سماجی ساتھی طلباء انگریزی میں ہم لوگوں سے کہتے پھرتے تھے: ”اپنے مذہب کو ترک کرو اس میں کوئی سچائی نہیں“، اور یہ بھی دیکھا کہ ایک مولوی محمد عمر صاحب ایک اسٹول ہاتھ میں لے کر اور بازار میں اس پر کھڑے ہو کر لکارا کہ آؤ

مناظرہ کرلو ور کہا کہ دیوریا کے مناظرہ کے بعد (جس عظیم الشان دنگل کا رستم مودنا
 ثناء اہند تھے) امید نہیں تھی کہ آریہ سماج پھر نمودار ہوں گے، اور آج یہ عالم ہے کہ بچوں
 سے کہا جاتا ہے کہ ”اپنا مذہب ترک کر اس میں کوئی سچائی نہیں ہے۔“

مطلب یہ کہ اس طرح سارا ہندوستان ایمان و یقین کے نور سے جگمگا اٹھ،
 ہاتھیں ایسی کہتے کہ دل میں اتر جائیں اور دلائل منطقی ایسی مضبوط کہ گمان کا کوئی گوشہ
 باقی نہ رہے، مولانا صرف اہلحدیث کے نہ تھے وہ کامل ملت اسلامیہ کے تھے۔ (اخبار
 اہلحدیث ۲۱ نومبر ۱۹۷۱ء)

اور مولانا عبد الماجد صاحب رقمطراز ہیں کہ:

موصوف کا نام میں نے اس وقت جانا جب ایک مرتد کی کتاب ”ترک اسلام
 “ سے دل بیحد جلا ہوا تھا، اور مولانا نے اس کا جواب قریبی مدت میں ”ترک اسلام“
 لکھ ڈالا تھا، جواب ترکی ترک کی اس وقت ختم ہو گئی اور آخر نئے سرے سے اسلام کی
 دامن میں پناہ لینا پڑی، میں اسکول کے چھٹے درجے کا طالب علم تھا اور عمرا ابرار سے
 زائد نہ تھی، ایک ہندو لڑکے سے لے کر ”ترک اسلام“ کی جھلک دیکھ لی تھی، اور اس پر
 تن بدن میں ”گگ لگی ہوئی تھی، کچھ ہی دن بعد ”ترک اسلام“ کی زیارت نصیب ہوئی،
 اور اس نے زخم پر ٹھنڈا مرہم رکھ دیا، یہ ۱۹۰۲ء ہو گا یا ۱۹۰۳ء کا شروع، اور دل مولانا کا
 اسی وقت سے بے حد معتقد ہو گیا تھا، ان کی تحریر میں اس اعتقاد کو بڑھاتی ہی رہیں، ان
 کا ہفتہ وار ”اہلحدیث“ بھی کچھ دنوں بعد دیکھنا شروع کر دیا، اس اعتقادی غلو میں
 اعتدال و توازن کہیں سالہا سال بعد جا کر پیدا ہوا، مولانا کی اردو تفسیر بھی مختصر تفسیروں
 میں اچھی ہے، لیکن عربی تفسیر کا نمبر اس سے بڑھا ہوا ہے، قرآن کی تفسیر خود قرآن ہی
 سے کی ہے، ہم معنی آیتیں خوب یکجہل جاتی ہیں، فن مناظرہ کے تو کہنا چاہئے امام
 تھے، خصوصاً آریہ سماجیوں کے مقابلہ میں جو عہدہ بد فہم و بے علم کے بد زبان بھی ہوتے

تھے، اور شروع صدی میں ان کا فتنہ اس وقت کا سب سے بڑا فتنہ تھا، اگر مولانا ثناء اللہ صاحب ان کے سامنے نہ آجاتے تو مسلمانوں کی معبودہ مرغوبیت خدا جانے کہاں تک پہنچ جاتی، حریف کی نبض شناسی میں مولانا بہت بڑھے ہوئے تھے، ایسی بات ڈھونڈھ نکالتے کہ آریہ سماجی ذہنیت دنگ ہو کر رہ جاتی، سب یا نہیں کہتے منظرے کر ڈالے اور ہر جگہ کامیاب ہی رہتے، ایک جگہ معروف نامور آریہ سماجی منظر نے شروع ہی میں خم ٹھونک کر کہہ دیا کہ ”یہ مسلمان ہی کب ہیں جو اسلام کی طرف سے وکیل بن کر آئے ہیں، دیکھئے مسلمان علماء کے فتوے یہ سب آپ کی تکفیر میں ہیں“، یہ کہا اور میز پر ان فتوؤں کا ڈھیر لگا دیا، مولانا صبر کے ساتھ اپنی تکفیر کا ڈھنڈورا سنتے رہے، جب وہ کہہ چکا تو کڑک کر بولے:

”اچھا صاحب اب میں مسلمان ہوتا ہوں، اور آپ سب مسلمان گواہ رہیں کہ میں آپ سب کے سامنے کلمہ شہادت پڑھتا ہوں ”أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً رسول الله“ فرمائیے اب تو کوئی حذر باقی نہیں رہا۔ مسلمان باغ باغ ہو گئے، آریہ منظر سے کچھ جواب نہ بن پڑا اور مولانا نے اپنا کام چلتا کر دیا۔

عیسائیوں سے مقابلہ کے لیے پوری طرح تیار رہتے، وہ زمانہ بھی مناظرہ بازیوں کا تھا اور آریہ سماجیوں نے مسلمانوں کے منہ آنا عیسائیوں سے سیکھا تھا، عیسائی مشنری انیسویں صدی کے وسط ہی سے مسلمانوں کے پیچھے پڑی ہوئی تھی، عیسائیوں سے مقابلہ کے لیے مولانا نے شدید کچھ انگریزی بھی سیکھ لی تھی، اگر کہیں انگریزی کا مطالعہ زیادہ کر لیا ہوتا تو اپنے فن میں بے مثل ہو جاتے، کلمہ گو فرقوں کے اندر توجہ احمدیہ (قادیانیہ) پر زیادہ رہتی بلکہ ایک بار تو ایک انعامی مباحثہ میں انعام بھی احمدی فریق سے جیتا تھا۔ (معاصرین مولانا عبدالساجد دریا بادی ص ۱۲۳ مطبع کوہ نور آرٹ پریس کلکتہ)

آریہ علم و حرم پال لکھتے ہیں کہ:

”جب مولوی نور الدین صاحب قادیانی نے رسالہ ”نور الدین“ کے ذریعہ اور مولوی ثناء اللہ صاحب نے ”ترک اسلام“ کے ذریعہ اسد م اور معاذ م کے درمیان خط میز کھینچ دیا تو میری تصانیف کی قیمت ایک دیا سلائی رہ گئی، میرے اعتراضات کا جواب دینے میں ”نور الدین“ کے مصنف کا نشانہ علمی معلومات کی بدولت بے خطا ہوتا، مگر ”ترک اسلام“ کا وار زیادہ ستم ڈھاتا، جب کہ وہ میرے قلم کو جو میں سخت جد و جہد کے ساتھ تفسیروں کی بنا پر تعمیر کرتا تھا صرف اتنا فقرہ مسمار کر ڈالتا کہ:

”تفسیر کا جواب تفسیر لکھنے والوں سے لو قرآن مجید اس کا ذمہ دار نہیں ہے“

اس ایک فقرہ نے میرے ”ترک اسلام“ اور میری دوسری تصنیف ”تہذیب الاسلام“ کو پھلانی کر ڈالا اور میں نے نتیجہ نکال لیا کہ ”نور الدین“ کے مصنف کے ساتھ تو بحث چل سکتی ہے مگر ”ترک اسلام“ کے مصنف کے ساتھ جو ملازم کا سرے سے منکر ہے بحث کا چھنا مشکل ہے، اور لطف یہ ہوا کہ ”نور الدین“ کے مصنف نے میرے مقابلہ میں دوبارہ قلم نہ اٹھایا، حالانکہ میں آرزو مند تھا کہ اس کے ساتھ بحث کا سلسلہ جاری رہے، لیکن ”ترک اسلام“ کے مصنف نے ”تہذیب الاسلام“ کے جواب پر پھر قلم اٹھایا، تو میں نے ”ترک اسلام“ کے مصنف کے مقابلہ میں دوبارہ قلم اٹھانے سے نکار کر دیا، اس طرح ہماری پہلی جنگ کا خاتمہ ہو گیا۔ (المسلم: ص ۳۹۳ بابت ماہ دسمبر ۱۹۷۷ء)

”میری گزشتہ ایک سال کی بے ایذا زندگی نے میرے مسلمان بھائیوں کے دلوں پر بھی میرے لیے اس قدر محبت پیدا کر دی کہ جب ان کو میری بیماری کا حال معلوم ہوا تو وہ جوت در جوت میرے پاس آنے لگے، ان میں مولوی ثناء اللہ صاحب کا نام قابل ذکر ہے، مولوی صاحب کے ساتھ تحریری دست پنچہ تو سا لہا سال تک ہوتا رہا، مگر رورور ہونے کا غالباً یہ پہلا موقع تھا، جس کو ایک مبارک موقع ہی سمجھنا چاہئے خواہ

وہ بیماری کی شکل ہی میں نمودار ہوا۔

مولوی صاحب فطرتا خوش مذاق اصحاب سے ہیں، اس لیے سمجھنا چاہئے کہ جہاں ایک طرف ”ترک اسلام“ اور ”تہذیب الاسلام“ بلکہ ”نخل اسلام“ کا مصنف بستر مرض پر پڑا ہو، اور دوسری طرف ”ترک اسلام“ اور ”تغلیب الاسلام“ بلکہ ”حمر اسلام“ کا مصنف اس کے سر ہانے بیٹھا، اس کی تیمارداری کر رہا ہو، وہاں اگر ملکوت السموات والارض دلی مسرت سے یہ شعر پڑھ رہے ہوں۔

شکرا یزد کہ میان من و ادب صلح قرار

خوریانِ رقص کناں ساغر شکرانہ زدند

تو کوئی عجب بات نہیں ہے۔

اس سے پہلے میرا یہ خیال تھا کہ مولوی ثناء اللہ جو احمدیہ فرقہ کے ساتھ ملائوں جیسی چھیڑ چھاڑ کرتا رہتا ہے وہ خود کوئی کٹھ ملا ہوگا، یہی وجہ تھی کہ باجود ان کی کوشش کرنے کے میں کبھی ان سے ملنا نہیں چاہتا تھا، لیکن پہلی ملاقات ہی میں معلوم ہو گیا کہ مولوی ثناء اللہ ایک خوش مزاج، خوش مذاق، خوبصورت اور خوب سیرت جنٹل مین ہے، اور قدرت نے اس کو ایک دل ربا دادی ہے، سچ تو یہ ہے کہ اس ”ابن یعقوب“ کو دیکھ کر مجھے اپنے دل کو تھامنے میں بڑی دقت پیش آئی، مولوی ثناء اللہ ہر تیسرے روز میری خبر لینے کے لیے لاہور پہنچتے تھے۔“ (اندر ص ۹۲ (۱)، بابت مادہ دسمبر ۱۹۲۲ء)

”کچھ مدت بعد مجھے دوبارہ ملازم کو رگڑنے کا خیال پیدا ہوا، اس دفعہ میں نے کتب تاریخ سے مدد لی اور ”نخل اسلام“ کے نام سے جلی سزی ہوئی کتاب شائع کی، آریہ سماج کے اخباروں نے اس کتاب کا نہایت زوردار الفاظ میں ریویو کیا اور مسلم اخبارات نے اس کے خلاف شور مچایا، میں چاہتا تھا کہ پرانے ٹائپ کے ملا لوگ

میرے مقابلہ میں آئیں تاکہ مجھے اس بات کے جاننے کا موقع ملے کہ وہ ان باتوں کا کیا جواب رکھتے ہیں، لیکن میری بد قسمتی اس دفعہ بھی وہی ”ترک شیرازی“ یہ کہہ کر کہ: ”قرآن مجید یا اسلام تو ارتغیا تقاسیر کا جواب دہ نہیں“

”نخل اسلام“ (میری ایک اور کتاب کا نام) کو ”تبر اسلام“ (مولانا کی طرف سے اس کا جواب ہے) مار کر چلتے ہو، اس طرح پرانے ٹاپ کے جن ملائوں کو رگڑنے کے لیے میں نے یہ دوسری کوشش کی تھی وہ پھر بچ گئے۔

آخر کار جب میں نے دیکھا کہ ملازم کے، نئے والے تو میدان میں آتے نہیں اور جو میدان میں آتے ہیں وہ ملازم کو ماننے والے نہیں ہوتے تو میں نے ان تمام مباحث کا قطعی فیصلہ کر ڈالا اور ”ترک اسلام“ سے لے کر اپنی آخری تصنیف تک جس قدر کتابیں تھیں ان سب کو میں نے ۱۴ جون ۱۹۱۱ء کو جلا کر خاک سیاہ کر دیا (اور اپنے مسلمان ہونے کا اعلان کر دیا) (المسلم ص ۳۹۳ بابت ماہ دسمبر ۱۹۱۴ء)

جماعت اہلحدیث کے اخبارات و رسائل (قدیم)

جماعتی اخبارات و رسائل (قدیم) کی تعداد میرے علم کے مطابق کل ۹۹ ہیں جن کو موضوع مضامین کے اعتبار سے ۶ قسموں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے:

☆ پہلی قسم ادیان باطلہ کی تردید میں، جن کی تعداد (۱۱) ہے:

(۱) اشاعت السنۃ (اردو) ماہانہ، مقام اشاعت پٹالہ، گرداس پور (پنجاب)،

ایڈیٹر مولانا ابوسعید محمد حسین بٹالوی، سن اجراء ۱۸۷۸ء۔

یہ جماعت اہلحدیث کا پہلا رسالہ ہے جس نے کئی سال تک علم دین کی خدمت کی، عیسائیوں کے اثرات کا جواب دیا، مرزا نے قادیان کی کفریات کا استیصال کیا، مقلدین اور نیچریوں کی افراط و تفریط کی اصلاح کرتا تھا، یہ رسالہ پہلے اخبار ”سفیر ہند“ امرتسر کا ضمیمہ تھا، پھر ۱۸۷۸ء میں مستقل طور پر بنام ”اشاعت السنۃ“ شائع ہونے لگا، اور ۱۸۸۱ء کی ابتداء سے اس رسالہ کے ساتھ ایک چارورتنی ضمیمہ بھی شامل کر دیا گیا تھا، اس میں صرف کتاب و سنت کے موافق اصول و فروع و اعتقادات اور عملیات معہ مکمل قلم بند ہوتے تھے۔

(۲) اخبار جعفر زئی (اردو) ہفتہ روزہ، مقام اشاعت لاہور، ایڈیٹر ملا محمد بخش

لاہوری، سن اجراء مارچ ۱۸۸۷ء۔

یہ اخبار سرسید احمد خاں و نیچریوں کا مذاق ڈالنے اور پھبتیاں کہنے کے لیے

وقف تھا۔

(۳) امام (اردو) ہفتہ روزہ، مقام اشاعت فیض آباد، ایڈیٹر محمد حسن، سن اجراء:

۹۳۶ء = ۱۳۴۵ھ۔

یہ اخبار عموماً تمام مذاہب باطلہ خصوصاً بہائیت کی خبر دیتا تھا، نیز اسلامی مضامین، لطائف، دل پسند نظمیں اور ملکی خبریں اس میں شائع ہوتی تھیں۔

(۴) الہمدیث (اردو) ہفت روزہ، مقام اشاعت امرتسر (پنجاب) ایڈیٹر مولانا

ثناء اللہ امرتسری، سن اجراء: ۱۳ نومبر ۱۹۰۳ء۔

یہ اخبار کثیر المنافع، کثیر اشاعت، ہر جماعت و مذہب و ملت میں ہر دھڑ میں تھا، اس میں مذہبی و خدائی مضامین، فتاویٰ اور مخالفین کے اعتراضات و جوابات اور دو صفحے پر دنیا بھر کی چیدہ چیدہ خبریں شائع ہوتی تھیں، یہ اخبار ہر جمعہ کو باقاعدگی سے شائع ہوتا تھا، اس کا آخری شمارہ انتہائی نامساعد اور پرخطر حالات میں بھی جمعہ یکم اگست ۱۹۲۱ء کو شائع ہوا، اس کے بعد یہ چراغ ہمیشہ کے لیے بجھ گیا، یہ اخبار دوسرے تبہ تعطل کا شکار ہوا، پہلی مرتبہ ۱۹۱۹ء میں الہمدیث جلد ۱۶ کے دو شمارے ۱۴، ۱۵ شائع نہیں ہوئے، اس کی وجہ یہ تھی کہ پریس کی تبدیلی کی بنا پر نیا ڈکلیئریشن داخل کیا گیا تھا، جس کا حکم ڈپٹی امرتسر نے بوجہ کسی ضرورت سوخا کر دیا، دوسری مرتبہ اگست ۱۹۲۳ء میں الہمدیث جلد ۲۰ کے دو شمارے ۲۱، ۲۲ شائع نہیں ہوئے، اس کی وجہ یہ تھی کہ مطبع قحی طور پر بند ہو گیا تھا، لیکن مولانا نے بنام ”گلدستہ ثنائی“ ان کیوں کو پورا کیا۔

(۵) تبلیغ (اردو) پندرہ روزہ، مقام اشاعت جبل پور، ایڈیٹر مولانا عبدالجبار

عمر پوری، سن اجراء: مئی ۱۸۹۳ء۔

یہ اخبار نجمین اسلامیہ جبل پور کا آرگن تھا، اس کے مہتمم حاجی عبدالغفور تھے،

جنوری ۱۸۹۳ء سے یہ اخبار ہفت روزہ ہو گیا تھا، یہ اخبار ہندوستان میں بڑھتی ہوئی مغربی تہذیب کے مقابلہ میں ایک اسلامی شاہکار تھا۔

(۶) ضیاء السنۃ (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت کلکتہ، ایڈیٹر مولانا ضیاء الرحمن صاحب، سن اجراء ذی قعدہ ۱۳۹۹ھ مطابق فروری ۱۹۰۲ء۔

یہ رسالہ ہر عربی مہینہ کی یکم تاریخ کو شائع ہوتا تھا، اس کے مائیکل پرستیت : واعتصموا بحبل اللہ جمیعاً ولا تفرقوا درج ہوتی تھی، اس میں مدیر کی خود ساختہ نظمیں ہوتی تھیں، جو چند نصاب پر مشتمل ہوتی تھیں، اور توحید و سنت کی خوبیوں اور شرک و بدعت کی برائیاں اجاگر کرتے ہوئے منی غنیم اسلام کے اعتراضات کا جواب دیا جاتا تھا، نیز خلفاء اسلام کی سوانح عمریاں اور ٹاڈ لائنہ انداز کے مضامین شائع ہوتے تھے، نیز اس میں انگریزی اور عربی اخبارات سے چیدہ چیدہ خبریں بھی شائع ہوتی تھیں۔

(۷) کرن گزٹ (اردو) ہفت روزہ، مقام اشاعت دہلی، ایڈیٹر مرزا حیرت بیگ دہلوی، سن اجراء: فروری ۱۸۹۹ء۔

اس اخبار میں علمی، تاریخی، تنقیدی مقالات اور لوکل و غیر ملکی خبریں درج ہوتی تھیں، اس کے چوتھے صفحہ پر ”یاد رفتگان“ کے عنوان کے تحت بہادر شاہ ظفر کے ”سراج الاخبار“ کے اقتباسات ہوتے تھے، یہ اخبار انگریزی حکومت کے وفاداروں کی دل کھول کر خبر لیتا تھا، اور حکومت کے غلط اظہار کے بیخ کنی کرنے سے بھی نہیں چوکتا تھا، اور مشنریوں کی خطرناک حرکتوں سے عوام کو آگاہ کرنا ضروری سمجھتا تھا۔

(۸) مرقع قادیانی (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت امرتسر (پنجاب) ایڈیٹر مولانا ثناء اللہ امرتسری، سن اجراء جون ۱۹۰۵ء مطابق ربیع الآخر ۱۳۲۵ھ۔

اس رسالہ میں مرزا غلام احمد قادیانی کی نبوت اور اس کے مسیح موعود ہونے کی تردید کی جاتی تھی، اس کے سرورق پر لکھا رہتا تھا "سیکون فی اُمّنی کذابون یزعم انه نسی وأنا خاتم السببین لا نبی بعدی" (حدیث) اس میں ایک کالم "گلدستہ قادیانی" کے عنوان سے ہوتا تھا، جس میں مرزا غلام احمد قادیانی کے مہینہ بھر کی خاص، خاص البہات کا ذکر ہوتا تھا، جو وفات مرزا کے بعد "گلدستہ اخبار" کے نام سے موسوم ہوا جس میں لوکل اور غیر ملکی خبریں بھی شائع ہوتی تھیں، یہ رسالہ انگریزی مہینہ کی برہیلی تاریخ کو شائع ہوتا تھا، ۱۵ اپریل ۱۹۰۷ء میں مرزا قادیانی نے مولانا امرتسری کے لیے موت کی پیشین گوئی کرتے ہوئے دعا کی تھی کہ ہم دونوں میں جو جھوٹا ہو وہ سچے کی زندگی میں مرجائے، مولانا مرزا صاحب کی کذب بیانیوں کا پردہ چاک کرنے نیز اس پیشین گوئی کے پیش نظر اس رسالہ کا اجراء کیا جو مرزا صاحب کی موت ۲۶ مئی ۱۹۰۸ء کے بعد اکتوبر ۱۹۰۸ء جلد ۲ شمارہ ۵ تک برابر جاری رہا، پھر دوبارہ اپریل ۱۹۳۱ء میں اس کا اجراء ہوا اور یکم اپریل ۱۹۳۳ء تک جاری رہا۔

(۹) مسلمان (اردو) ہفت روزہ، مقام اشاعت امرتسر (پنجاب) ایڈیٹر مولانا ثناء اللہ امرتسری، سن اجراء مئی ۱۹۰۸ء۔

یہ اخبار ہر انگریزی مہینہ کی چندرہ تاریخ کو شائع ہوتا تھا، اور مئی ۱۹۱۰ء تک ماہانہ تھا، ۷ جون ۱۹۱۰ء سے ہفت روزہ ہوا، اور ہر منگل کو شائع ہونے لگا، مولانا خود لکھتے ہیں:

”اپریل کے رسالہ میں مسلمان کا آئندہ پروگرام نکھاتا تھا کہ یہ تو بند کیا جاوے گا یا ہفتہ وار نکلے گا، گو غالب خیال یہی تھا کہ بند ہوگا، کیونکہ ہفتہ وار کی جو شرط

لگائی گئی تھی وہ ذرا مشکل تھی، مگر چونکہ خدا کے علم میں اس کا ہفت وار ہونا
مقدر تھا اس لیے تو کلا علی اللہ مسلمان بننے وار کا پہلا نمبر حاضر خدمت
ناظرین ہوتا ہے۔“

اس اخبار کے ایڈیٹر شروع سے مولانا امیر سہری ہی تھے، لیکن ۳ جولائی ۱۹۱۳ء
سے اس کی ملکیت و ادارت منشی عظیم الدین کے سپرد کر دیا گیا تھا، جو پہلے ہی
سے اس کے نائب مدیر تھے۔ (مسلمان ۳ جولائی ۱۹۱۳ء، ۶/۱)

یہ اخبار ۱۹۱۳ء تک جاری رہا اور دو مرتبہ قتل کا شکار ہوا، پہلی مرتبہ ۳ جون
۱۹۱۳ء سے ۳ جولائی ۱۹۱۳ء تک، دوسری مرتبہ اکتوبر ۱۹۱۳ء سے ۳۱ دسمبر
۱۹۱۳ء تک، اس میں مذہب آریہ کے پیروں کی دریدہ دہنوں اور ان کے لغو
اور بے جا اعتراضات کا معقول اور مدلل جواب دیا جاتا تھا۔

(۱۰) انڈیر (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت میرٹھ، ایڈیٹر منشی نذیر حسین، من اجراء
محرم ۱۳۲۱ھ مطابق اپریل ۱۹۰۳ء۔

یہ رسالہ ہر قمری مہینہ کی ۱۳ تاریخ کو شائع ہوتا تھا، مخالفین اسلام خصوصاً آریہ
سماج شدھی سنگٹھن کی تردید کرتا تھا، اور ویدوں کی حقیقت بیان کرتا تھا، اور
آریہ سماج کی حقیقی تصویر عوام کے سامنے پیش کرتا تھا، آریوں کا اخبار ”آریہ
مسافر“ کے مضامین پر ریویو کرتا تھا، اور ان کی نوٹس لیتا تھا، آخر میں بعنوان
”عام خبریں“ دنیا بھر کی چیدہ چیدہ خبریں شائع کرتا تھا۔

(۱۱) الہادی (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت سیالکوٹ (پنجاب) ایڈیٹر مولانا محمد
ابراہیم میر سیالکوٹی۔

یہ رسالہ اس وقت جاری کیا گیا تھا جب کہ ترویج عیسائیت کا بڑا زور تھا جس کی
پست مسیح جدید (مرزا غلام احمد قادیانی) نے مضبوط کر دی تھی، جس کے

استیصال کے لیے یہ رسالہ وقف تھے، اس میں بعض مضامین آریوں کے اعتراضات کے جواب میں بھی ہوتے تھے، اس رسالے میں غیر کے مضامین نہیں ہوتے تھے، صرف مولانا سیالکوٹی کے ہوتے تھے، بعد میں یہ مضامین کتابی شکل میں منتقل کر دیئے جاتے تھے۔

☆ دوسری قسم شرک و بدعت اور تقلید شخصی کی تردید میں جن کی تعداد ۱۳ ہے:

(۱) آثار اسنن (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت پٹنہ، ایڈیٹر مولانا محمد صاحب، سن اجراء محرم ۱۳۱۷ھ۔

یہ رسالہ باہتمام مولانا عبدالسلام صاحب نکلتا تھا، محرم کا شمارہ نکل کر بند ہو گیا تھا، پھر جمادی الٰہی ورجب کا شمارہ ایک ساتھ نکلا اور جاری رہا، پھر بند ہو گیا۔

یہ رسالہ توحید کی تبلیغ اور شرک و بدعت کی تردید کرتا تھا، اور مخالفین حدیث اور اہل تقلید کے لیے سم قاتل کی حیثیت رکھتا تھا۔

(۲) اخبار محمدی (اردو) پندرہ روزہ، مقام اشاعت دہلی، ایڈیٹر مولانا محمد صاحب جونا گڑھی، سن اجراء ۱۳۲۰ھ۔

یہ خبر شروع میں رسالہ گلہ ستہ محمدیہ کے نام سے جاری کیا گیا تھا، پھر رفتہ رفتہ ترقی کرتا ہوا اخبار محمدی کی شکل میں نکلنے لگا، یہ اخبار کتاب و سنت کا داعی، توحید کا حامی اور شرک و بدعت کی مذمت کرتا تھا، اور آخری صفحات پر اہم اہم ملکی خبریں شائع کرتا تھا، یہ اخبار دو مرتبہ تعطل کا شکار ہوا، پہلی مرتبہ مولانا جونا گڑھی کی وفات پا جانے کی وجہ سے ۱۵ فروری ۱۹۴۱ء کا شمارہ نکلنے کے بعد بند ہوا، دوبارہ ۱۵ جون ۱۹۴۱ء سے مولانا سید تقریظ احمد سہوانی کی

ادارت میں نکلنا شروع ہوا، دوسری مرتبہ ۱۹۳۶ء میں کاغذ نہ ملنے کی وجہ سے بند ہوا، پھر فردری ۱۹۴۱ء میں جاری ہوا، چند مہینے تک جاری رہ کر ہمیشہ کے لیے بند ہو گیا۔

(۲) اہل الذکر (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت فیض آباد، ایڈیٹر مولانا محمد یوسف شمس فیض آبادی، سن اجراء: ۱۹۰۸ء۔

یہ رسالہ دو سال کے قریب لکھنؤ سے شائع ہوا، پھر پچند وجوہ اس کی اشاعت معرض التوحی میں پڑی رہی، دوسری مرتبہ رجب ۱۳۳۹ھ مطابق مارچ ۱۹۲۱ء میں جاری ہوا، اس وقت اس کے پیش نظر تین مقاصد تھے: (۱) کتاب و سنت کی اشاعت کے لیے جا بجا انجمنیں قائم کرنا (۲) تعلیم و تدریس و علوم دینیہ کے لیے جا بجا مکاتب و مدارس کھلوانا (۳) تصنیف و تالیف کے لیے اہل قلم حضرات کی ایک انجمن قائم کرنا جن کے ذریعہ وقت کے لحاظ سے کتابیں تصانیف کرا کر چھپوانے کا انتظام کرنا۔

اگست ۱۹۲۲ء تک یہ رسالہ ماہانہ تھا پھر ۴ ستمبر ۱۹۲۲ء سے پندرہ روزہ ہوا، بعد میں ماہانہ ہو گیا، اس رسالہ میں پہلے ایڈیٹر صاحب کی خود ساختہ نظمیں ہوتی، کبھی کبھار دوسرے شعراء کی بھی نظمیں شائع ہوتی تھیں، اس کے بعد شذرات میں اہم مسائل پر تبصرہ ہوتا تھا، بعد ازاں دینی و اصلاحی اور شرک و بدعت کی مذمت میں مضامین ہوتے تھے۔

(۳) تبلیغ السنۃ (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت دہلی، ایڈیٹر مولانا احمد اللہ صاحب، سن اجراء: ۱۹۲۲ء۔

اس رسالہ میں عام طور پر دینی و اصلاحی اور شرک و بدعت کی رد میں مضامین شائع ہوتے تھے، اور گاہے بگاہے مذہب قادیانی اور اس کے دعاوی کو بدلائل

تردید کی جاتی تھی۔

(۵) تنظیم اہل حدیث (اردو) ہفت روزہ، مقام اشاعت انبالہ (پنجاب) ایڈیٹر

مولانا حافظ عبد اللہ صاحب روپڑی، سن اجراء ۲۶ رمضان ۱۳۵۰ھ مطابق
۱۵ فروری ۱۹۳۲ء۔

یہ اخبار شرک و بدعت کی مذمت اور مذہب قادیانی کی تردید کرتا تھا اور اس
کے آخری صفحات پر ملکی خبریں شائع ہوتی تھیں، اس اخبار نے جماعتی تنظیم اور
اس کے کاموں کو مربوط کرنے کے لیے خصوصی رول ادا کیا تھا، اس میں ایڈیٹر
صاحب کے فتوے برابر شائع ہوتے تھے، جو خصوصی اہمیت کے حامل ہیں،
اس اخبار کے جاری ہوتے ہی حافظ محمد اسماعیل اور ان کے بھائی حافظ
عبد القادر روپڑی نائب مدیر کی حیثیت سے کام کر رہے تھے، اس کا پہلا شمارہ
مارچ ۱۹۳۲ء کو منہ شہود پر آیا، ابتداء میں تقریباً دو سال تک یہ اخبار پندرہ
روزہ نکلتا رہا، بعد میں ہفت روزہ کر دیا گیا۔

(۶) السعید (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت دارانگر بنارس، ایڈیٹر مولانا ابو القاسم

سیف بناری، سن اجراء ۱۳۲۳ھ۔

یہ رسالہ توحید کی ترویج، شرک و بدعت و تفسید شخصی کی تردید کرتا تھا، اور قرآن
و سنت کی اتباع کی دعوت دیتا تھا۔

(۷) شمع ہند (اردو) ہفت روزہ، مقام اشاعت محلہ اندرگرٹ، میرٹھ، سن اجراء:

۲۰ جنوری ۱۸۸۳ء۔

یہ اخبار دینی و اصلاحی مضامین کے ساتھ ملکی خبریں شائع کرتا تھا، نیز توحید
و سنت کی حمایت اور شرک و بدعت کی مذمت کرتا تھا۔

(۸) صحیفہ الہمدیث (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت دہلی، ایڈیٹر مولانا عبد الجلیل

خاں، بن اجراء: محرم ۱۳۳۰ھ۔

یہ رسالہ غرباء اہلحدیث کا ترجمان تھا، اس کے سرورق پر "رسول من اللہ صحفا مطہرہ" درج ہوتا تھا، اس کا مقصد توحید و سنت کی اشاعت کرنا، شرک و بدعت کا قمع قمع کرنا اور مسلمانوں کو اتحاد و اتفاق کی طرف بلانا تھا، نیز اس میں استفتاء کے جوابات اور جماعتی لوکل وغیرہ کی خبریں شائع ہوتی تھیں، مولانا عبد الجلیل خاں صاحب کے بعد اس کے ایڈیٹر مولانا عبدالستار صاحب ہوئے۔

(۹) مسلم اہلحدیث گزٹ (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت دہلی، ایڈیٹر ابو الفضل عبدالحمن صاحب، بن اجراء، جول ۱۹۳۳ء، مطابق صفر ۱۳۵۲ھ

اس اخبار میں دینی، مسلکی اور اصلاحی مضامین کے علاوہ شرک و بدعت کی مذمت میں مضامین شائع ہوتے تھے، اس کے سرورق پر اسلامی اشعار ہوتے تھے، پھر شاہی کتب خانہ دہلی کی فہرست ہوتی تھی، جس کا سلسلہ تقریباً دو سال تک جاری رہا اور چند صفحات فہرست اردو یہ ایشیائی یونانی دوا خانہ دہلی کے لیے مخصوص ہوتے تھے، اس کے مقصد میں سے یہ تھے (۱) جماعت اہلحدیث کی من حیث الجماہ جماعتی خصوصیات سے آگاہ کرنا (۲) حکومت وقت کے سامنے اہلحدیث کی ضروریات صحیح ڈھنگ سے پیش کرنا (۳) ممالک اسلامیہ خصوصاً سعودیہ عربیہ کے صحیح حالات سے اہلحدیث حضرات کو آگاہ کرنا، اس کے آخری دو صفحے پر چیدہ چیدہ ملکی خبریں درج ہوتی تھیں۔

(۱۰) امشیر (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت الہ آباد، ایڈیٹر مولانا ضیاء الدین صاحب فانی، بن اجراء۔

اس رسالہ میں توحید کی اشاعت اور شرک و بدعت کی تردید کی جاتی تھی،

اور کتاب دست پر عمل کرنے کی دعوت دی جاتی تھی۔

(۱۱) نصرۃ السنۃ (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت دارانگر بنارس، ایڈیٹر مولانا محمد سعید

محدث بناری، سن اجراء ۱۸۸۵ء مطابق ذی قعدہ ۱۳۰۲ء۔

یہ رسالہ جماعت اہلحدیث کا آرگن تھا، جو مقلدین کی سنت کے خلاف لکھی ہوئی ہر کتاب کا منہ توڑ جواب دینے کی کوشش کرتا تھا، ساتھ ہی ساتھ شرک و بدعت کی تردید کرتا تھا، اس میں بوقت ضرورت ایک ضمیمہ بھی شائع ہوتا تھا جس میں عمدہ مضامین، ہم عصر متعصب اخبارات کا جواب یا کوئی دوسرا مضمون ہوتا تھا۔

(۱۲) ہمدرد اہل حدیث (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت دہلی، ایڈیٹر مولانا عبدالستار

کلا نوری، سن اجراء شعبان ۱۳۳۸ھ مطابق مئی ۱۹۲۰ء۔

یہ رسالہ ہر قمری ماہ کی پہلی تاریخ کو شائع ہوتا تھا، اس کے اغراض و مقاصد یہ تھے: (۱) خدا کے احکامات کو لوگوں تک پہنچانا (۲) اخلاقی و توحیدی مضامین شائع کرنا، اس میں قادیانیت کی تردید میں بھی مضامین شائع ہوتے تھے، اور نواب صدیق حسن خاں صاحب کی کتاب ”الدین الخالص“ کا اردو ترجمہ دو صفحات پر مشتمل ایک مدت تک شائع ہوتے رہے، در آخر صفحات میں اہم اہم ملکی خبریں بھی درج ہوتی تھیں۔

(نوٹ) یہ پرچہ مولانا عبدالوہاب دہلوی (۱۸۶۳ء-۱۹۳۲ء) نے ۱۳۳۸ھ

میں بنام اہلحدیث جاری کیا، بعد میں یہی پرچہ ہمدرد اہلحدیث کے نام سے موسوم ہوا، پھر صحیفۃ اہلحدیث کے نام سے جاری رہا اور اس کے ایڈیٹر زمانے کے اعتبار سے بدلتے رہے۔ (حوالہ سامعۃ بادل ص ۵۹)

(۱۳) مجلہ ہاتف: مقام اشاعت سر (بستی) ایڈیٹر مولانا عبدالرزاق سمرادی، سن اجراء

اس رسالہ میں دینی، اصلاحی اور شرک و بدعت پر مضامین ہوتے تھے، چند
شمارہ نکل کر ہمیشہ کے لیے بند ہو گیا۔ (حوالہ ص ۷۷ گونڈہ دستی)

☆ تیسری قسم ادب و تاریخ کی جن کی مقدار ۱۶ ہے:

(۱) اتحاد (اردو) پندرہ روزہ، مقام شاعرت لکھنؤ، ایڈیٹر مولانا عبدالحلیم شرر، سن
اجراء: ۱۹۰۳ء۔

یہ اخبار شاعرانہ مذاق کا تھا، اس میں نازک خیال آریاں ہوتی تھیں، لیکن
زیادہ دنوں تک نہ چل سکا، صرف ڈیڑھ سال کی قیبل مدت میں بند ہو گیا۔

(۲) پردہ عصمت (اردو) پندرہ روزہ، مقام اشاعت لکھنؤ، ایڈیٹر مولانا عبدالحلیم
شرر، سن اجراء: ۱۹۰۰ء (حوالہ رام بابو سکسینہ تاریخ ادب اردو حصہ نثر و ہسٹری
آف اردو لٹریچر)

(۳) پروانہ (اردو) ماہنامہ، مقام، شاعرت میرٹھ، ایڈیٹر مولانا احمد شوکت میرٹھی،
سن اجراء: ۱۹۰۰ء۔

یہ رسالہ شعرو شاعری کا گلدستہ تھا، اس میں اونچے شعراء کے کلام ہوتے تھے،
خاصکر ان کے شاگردوں کے جن کی اصلاح بھی فرماتے اور تنقید بھی کرتے۔

(۴) پیام یار (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت لکھنؤ، ایڈیٹر مولانا عبدالحلیم شرر، سن
اجراء جون ۱۸۸۲ء۔

یہ پرچہ علمی، ادبی اور تاریخی تھا، انگریزی مہینہ کے آخری تاریخوں میں شائع
ہوتا تھا، اس میں تین حصے ہوتے تھے، حصہ اول میں ادبی، اخلاقی، تاریخی،
علمی مضامین اور نیچرل نظمیں، حصہ دوم میں لائق شعراء کے منتخب کلام اور حصہ

سوم میں ناول۔

اس پرچہ کے قلمدر اصل منشی شارا احمد تھے، اور ایڈیٹر کی جگہ پر انہیں کا نام درج ہوتا تھا، لیکن کام سب مولانا شرد کرتے تھے، چنانچہ لکھتے ہیں:

”منشی شارا احمد کو اپنے رسالہ کے متعلق جو کچھ نثر میں لکھنا ہوتا میں ہی لکھ دیا کرتا، بلکہ دراصل ”پیام یاز“ کی ترتیب و اشاعت میں ہی کرتا تھا۔“ (آپ بیتی مولانا شرد لکھنؤ، جنوری ۱۹۳۳ء)

(۵) تہذیب (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت پٹنہ، ایڈیٹر مولانا سہیل احمد عظیم آبادی، سن اجراء جنوری ۱۹۵۳ء۔

یہ رسالہ معروف و مشہور سیاسی رہنما عبد القیوم انصاری (بہار) کی سرپرستی میں جاری ہوا تھا، اس کی مجلس ادارت میں سہیل عظیم آبادی کے ساتھ عبد القیوم انصاری بھی تھے، علم و ادب کے بیش بہا خدمت انجام دے کر یہ رسالہ ۱۹۵۳ء میں بند ہو گیا۔

(۶) دل افروز (اردو)، ماہنامہ، مقام اشاعت لکھنؤ، سن اجراء اپریل ۱۹۱۵ء، ایڈیٹر مولانا عبد الحلیم شرر، اس میں صرف ناول ہوا کرتے تھے، اور ۳ صفحات پر مشتمل تھا اور ہر انگریزی مہینہ کی تیسویں تاریخ کو شائع ہوتا تھا، اس میں کم از کم دو دلچسپ ناول کا سلسلہ ہمیشہ جاری رہتا تھا جس میں ایک فرضی، اخلاقی اور دوسرا تاریخی ہوا کرتا تھا۔

(۷) دلگداز (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت لکھنؤ، ایڈیٹر مولانا عبد الحلیم شرر، سن اجراء جنوری ۱۸۸۷ء۔

یہ پرچہ زبان اردو کا بہترین علمی، ادبی اور تاریخی رسالہ تھا، اس میں سیاسی مضامین کم اور تاریخی، ادبی اور علمی زیادہ ہوتے تھے، شرد صاحب لکھتے ہیں:

”دلگداز وہ پرچہ ہے جس نے بحیثیت لٹریچر اردو کی دنیا میں خود ہی ناموری

نہیں حاصل کی بلکہ اردو کو اسی درجہ عمل اور سراپا اثر حالت پر پہونچا دیا۔
(مہذب کیم اگست ۱۸۹۰ء)

اس رسالہ میں صرف شرر صاحب ہی کے مضامین ہوتے تھے، پہلے یہ صرف ۱۶ صفحات پر نکلتا تھا، جب اس کی اشاعت میں ترقی ہوئی اور ۱۸۸۸ء میں ولگداز پریس کھولا گیا تو ناول کے تیس صفحات اور بڑھادیے گئے، چند سال بعد ایک جزء تاریخ کا اور بڑھادیا گیا پھر بعد میں سوانح عمری کا ایک جز کا اور اضافہ کیا گیا، اب یہ رسالہ ۵۶ صفحات پر مشتمل ہوتا تھا۔

۱۷ جمادی الاخریٰ ۱۳۴۵ھ مطابق ۲۳ دسمبر ۱۹۲۶ء کو مولانا کا انتقال ہو گیا تو اس کی ادارت کی ذمہ داری آپ کے بڑے لڑکے محمد صدیق حسن نے سنبھالی اور اس یادگار کو ایک مدت تک باقی رکھا ۱۹۳۲ء میں یہ رسالہ حیدرآباد دکن سے نکلنے لگا، کیونکہ محمد صدیق صاحب کا مستقل قیام حیدرآباد میں ہو گیا تھا۔

(۸) رسالہ سخن سنچ (اردو) سہ ماہی، مقام اشاعت لکھنؤ، ایڈیٹر مولانا عبدالحلیم شرر، سن اجراء: ۱۹۱۱ء۔

پہلے یہ رسالہ ۱۶ صفحات پر مشتمل تھا، بعد میں ۱۶ صفحات کا اور اضافہ کیا گیا، یہ رسالہ تین جزء پر مشتمل تھا: (۱) مضامین (۲) نظم (۳) نثر، مضامین میں مسلمان فاضلان ہند کی مختصر تاریخ ہوتی تھی، حصہ نظم میں بڑے شعراء کے کلام ہوتے تھے، ساتھ ہی یہ قید ہوتی تھی کہ شاعر کی صرف ۷ ہی شعر شائع ہوں گے۔

(۹) رسالہ محشر (اردو) ہفت روزہ، مقام اشاعت لکھنؤ، ایڈیٹر مولانا عبدالحلیم شرر، سن اجراء: ۱۸۸۲ء۔

یہ رنگین اور شاعرانہ مذاق کا اخبار تھا، اس میں نازک خیال آرائیاں ہوتی

تھیں، ایک زمانہ تک اس میں ’’زمانہ جائزہ‘‘ کے عنوان سے ایک نرالے مضمون کا سلسلہ جاری رہا، اردو میں یہ نیا اور اچھوتا رنگ تھا، سب لوگوں نے عموماً اور انگریزی خواں نے خصوصاً اس مضمون کو بہت پسند کیا۔

اس اخبار کو مولانا شرر نے اپنے ایک دوست عبدالباسط محشر کے نام پر نکال کر انہیں کو اس کا ایڈیٹر ظاہر کیا تھا، چنانچہ لکھتے ہیں:

’’۱۸۸۲ء میں محشر نام ایک ہفتہ وار رسالہ میں نے مولوی عبدالباسط صاحب محشر کے نام سے نکالا‘‘۔ (آپ بقی مولانا شرر، دنگداز جنوری ۱۹۳۲ء)

(۱۰) ظریف (اردو) ہفت روزہ مقام اشاعت لکھنؤ، سن اجراء ۱۸۸۲ء، ایڈیٹر مولانا عبدالحلیم شرر (حالیہ رام بابو سکسینہ تاریخ ادب اردو حصہ نثر و ہنری آف اردو لٹریچر)

(۱۱) العرفان (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت لکھنؤ، ایڈیٹر مولانا عبدالحلیم شرر، سن اجراء ۱۹۰۶ء۔

یہ رسالہ بھی محشر کے طرز پر تھا، اخبار اتحاد کی جگہ پر اس کو جاری کیا تھا، لیکن یہ بھی زیادہ دنوں تک نہ چل سکا، سال کے اندر ہی بند ہو گیا، اس رسالہ کو مولانا شرر نے مولوی سعید الحق کے نام سے جاری کیا تھا۔ مضامین سب مولانا شرر ہی کے ہوا کرتے تھے۔

(۱۲) عندلیب (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت میرٹھ، ایڈیٹر مولانا محمد شعیب احمد قدرت میرٹھی، سن اجراء ۱۹۱۲ء۔

یہ ایک ادبی رسالہ تھا، اس میں مشاہیر ہند کے مضامین کے علاوہ غزلیں ہوتی تھیں۔ زیادہ دنوں تک نہ چل سکا، سال کے اندر ہی بند ہو گیا۔

(۱۳) لسان الصدق (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت کلکتہ، ایڈیٹر مولانا ابو الکلام

آزاد، سن اجراء ۲۰ نومبر ۱۹۰۳ء۔

اس رسالہ میں علمی، اخلاقی، تاریخی اور سیاسی مضامین کے علاوہ اور چار مقاصد پر مضامین شائع ہوتے تھے: (۱) مسلمانوں کی معاشرت اور رسوم کی اصلاح کرنا (۲) اردو زبان کے علمی لٹریچر کے دائرہ کو وسیع کرنا (۳) اردو تصانیف پر ریویو کرنا، جنوری ۱۹۰۵ء میں ”اصلاح خیالات“ کے نام سے ایک مقصد کا اور اضافہ کیا گیا اور ساتھ ہی مذہبی مضامین کو بھی جگہ دی گئی۔

یہ رسالہ کل ۱۸ مہینہ چلا، بعض مرتبہ دو مہینوں کے لیے صرف ایک شمارہ شائع ہوا جیسے نومبر ۱۹۰۳ء کے بعد دسمبر کا پرچہ نکلا تو اس پر پہلی جلد کی تکمیل کا اعلان تھا، ۱۹۰۴ء کے پورے سال میں صرف ۹ شمارے شائع ہوئے، اس کا آخری پرچہ اگست اور ستمبر ۱۹۰۴ء کا مشترکہ شمارہ تھا، اسی پر دوسری جلد ختم ہو گئی، ۱۹۰۵ء میں صرف ایک پرچہ نکلا جو ماہ اپریل دکنی کا مشترکہ شمارہ تھا پھر ہمیشہ کے لیے بند ہو گیا۔

(۱۳) مصباح (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت ششہدیاں سدھارتھ نگر (یوپی) ایڈیٹر

مولانا عبد الجلیل رحمانی، سن اجراء اکتوبر ۱۹۵۱ء مطابق محرم ۱۳۷۱ھ۔

یہ رسالہ بھی مذہبی و معاشرتی کے ساتھ ادبی و علمی تھا، اس میں مولانا رحمانی کا ایک مضمون بعنوان ”تسہیل القرآن“ سلسلہ وار شائع ہوتا تھا، جو آیات قرآن کا ترجمہ و تفسیر پر مشتمل تھا، عوام و خواص کے لیے یکساں مفید تھا، یہ رسالہ ۱۹۵۶ء تک جاری رہ کر بند ہو گیا تھا، دوبارہ جنوری ۱۹۶۳ء سے جاری ہوا، مولانا لکھتے ہیں:

”کئی سال کے التوا کے بعد ماہنامہ مصباح کا پہلا شمارہ خیر و برکت کے مقدس

ماہ میں نظر رکھ کر کمال رہا ہے۔“ (حوالہ مصباح جنوری ۱۹۶۶ء)

(۱۵) مصحف (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت عمر آباد (مدراں) ایڈیٹر قاسم شریف،

سن اجراء: ۱۹۸۷ء۔

یہ رسالہ مذہبی و معاشرتی کے علاوہ ادبی و تاریخی بھی تھا اور جامعہ عربیہ دارالسلام عمر آباد سے شائع ہوا کرتا تھا۔

(۱۶) مورخ (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت لکھنؤ، ایڈیٹر مولانا عبدالحلیم شرر، سن

اجراء: ۱۹۱۶ء۔

اس رسالہ میں کسی نہ کسی ملک کی مستند و مبسوط تاریخ شائع ہوتی تھی، شروع میں مولانا شرر کا مشہور تاریخ ارض مقدس کے ۴۸ صفحات شائع ہوئے تھے۔

(۱۷) مہذب (اردو) ہفت روزہ، مقام اشاعت لکھنؤ، ایڈیٹر مولانا عبدالحلیم شرر، سن

اجراء: ۱۹۹۰ء۔

یہ اخبار مندرجات کے لحاظ سے اعلیٰ پائے کا تھا، اس میں اداریوں، شذروں اور مضامین کو زیادہ جگہ دی جاتی تھی، اس میں علمی، تاریخی، ادبی اور معاشرتی مضامین چھپتے تھے، مولانا شرر لکھتے ہیں:

”ہمارا ارادہ ہے کہ قدیم ناموروں کی سوانح عمری بیان کرنے کا ایک سلسلہ قائم کریں، ہمارے قدیم بزرگ اور گزشتہ مشاہیر اس پایہ اور مرتبہ کے لوگ تھے، کہ ان کے نقش قدم پر چلنا کیا ان کے نام میں یہ تاثیر ہے کہ جب زبان پر آ جاتا ہے تو دل میں ایک جوش پیدا ہوتا ہے، بہذا کیا اچھا ہو کہ ہم اپنے اخبار کے ہر پرچہ کو کسی نہ کسی گزشتہ نامور کے نام پر ڈیڈیکٹ کر دیں، شاید ان کی برکت سے ہمیں بھی کامیابی نصیب ہو۔۔۔۔۔“

مہذب نے اس غرض سے یہ کام اپنے سر لیا ہے کہ جہاں تک ہو سکے سلف کے

کارنامے تفصیل کے ساتھ موجودہ آبادی کے سامنے پیش کرے۔ (مہذب
نمبر اجداد مطبوعہ کیم اگست ۱۸۹۰ء)

☆ چوتھی قسم ادب و سیاست اور اصلاح اخلاق کی جن کی تعداد (۱۶) ہے:
(۱) اتحاد (اردو) ہفت روزہ، مقام اشاعت امرتسر پنجاب، ایڈیٹر منشی مولی بخش
کشتہ، سن اجراء ۱۸۹۰ء۔

اس اخبار کا سن اجراء معلوم نہ ہو سکا، ۱۹۲۱ء میں جاری تھا، یہ ایک ادبی، علمی اور
سیاسی پرچہ تھا اور ملکی خبریں بھی شائع کرتا تھا۔
(۲) الاقدم (اردو) وقت اشاعت مقام اشاعت کلکتہ، ایڈیٹر مولانا
ابوالکلام، سن اجراء: ۱۹۲۱ء، (نیرنگ عالم)

(۳) البلاغ (اردو) ہفت روزہ، مقام اشاعت کلکتہ، ایڈیٹر مولانا ابوالکلام آزاد،
سن اجراء ۱۲ نومبر ۱۹۱۵ء۔

البلاغ کے پہلے تین شمارے تو باقاعدہ نکلے، اس کے بعد مشترکہ شماروں کا
سلسلہ شروع کیا، شمارہ نمبر ۴ و نمبر ۵ بھی مشترکہ تھا، اور شمارہ نمبر ۶، ۷ بھی، شمارہ
۸، ۹ بھی مشترکہ نکلا، صرف شمارہ ۱۰، ۱۱، ۱۲ کی اشاعت آزادانہ عمل میں آئی، مگر
اس کے بعد دو شماروں میں اتنی بے قاعدگی آگئی کہ شمارہ ۱۳، ۱۴ مشترکہ تھا اور
آخری شمارہ (۱۵) اور (۱۶) اور (۱۷) پر مشتمل تھا۔

البلاغ کا آخری نمبر شمارہ (۱۷) ہے، لیکن دراصل ۱۲ نومبر ۱۹۱۵ء سے ۳۱
مارچ ۱۹۱۶ء تک اس کے صرف ۱۱ شمارے شائع ہوئے، یہ اخبار الہلال کی
طرح ادبی اور سیاسی تھا۔

(۴) پیغام (اردو) ہفتہ وار، مقام اشاعت کلکتہ، ایڈیٹر مولانا ابوالکلام آزاد، سن

اجراء: ۲۳ ستمبر ۱۹۳۱ء، مطابق ۲۰ محرم ۱۳۵۰ھ بروز جمعرات۔

مولانا آزاد کی نگرانی اور مولانا عبدالرزاق طبع آبادی کے زیر ادارت یہ پرچہ نکھنا شروع ہوا، اس کے کل ۱۱ شمارے نکلے، ۱۶ دسمبر ۱۹۳۱ء کو اس کا آخری شمارہ شائع ہوا، یہ پرچہ بھی ادبی، اصلاحی اور سیاسی تھا، ۷ ارنومبر ۱۹۳۱ء کو شہزادہ پرنس آف ویس ہندوستان آیا، اس کے آنے سے قبل ملک میں اس کے استقبال کا بائیکاٹ کرنے کی تحریک چلائی گئی، پیغام نے بھی اس میں بھرپور حصہ لیا، جس کی بنا پر پہلے مولانا عبدالرزاق طبع آبادی بحیثیت ایڈیٹر گرفتار ہوئے، ان پر مقدمہ چلایا گیا اور دو سال قید کی سزا سنائی گئی، ان کے بعد ۱۰ دسمبر کو مولانا آزاد گرفتار کئے گئے اور ایک سال کی قید با مشقت کی سزا ہوئی، مولانا کے جیل جانے کی وجہ سے پیغام بند ہو گیا، اس کا آخری شمارہ ۱۶ دسمبر ۱۹۳۱ء کو شائع ہوا، کل گیارہ نمبر شائع ہوئے تھے۔ یہ پرچہ تحریک خلافت اور ترک مولات کے موضوع پر تاریخ کا اہم ماخذ تھا، گاہے گاہے علمی مضامین، تفسیر قرآن کے بعض مباحث، استفتاء و استفسارات کے ابواب بھی ہوتے تھے۔

(۵) خدنگ نظر (ارو) ماہنامہ، مقام اشاعت لکھنؤ، ایڈیٹر مولانا ابوالکلام آزاد،

مالک منشی نوبت رائے، جن جراء: ستمبر ۱۸۹۶ء (نیرنگ عالم)

لکھنؤ سے ہی اخبار کو منشی نوبت رائے نے نکالا تھا، شروع میں دہلی اس کے ایڈیٹر بھی تھے، اس ک تین حصے تھے، ایک غزلیت کا، دوسرا علمی و اخلاقی مضامین کا اور عام فہم نظموں کا، تیسرا ناول کا، اس میں علامہ اقبال، محسن کاکوروی کے مضامین ہوا کرتے تھے، اور ۱۹۰۳ء کے اواخر سے اس کے ادبی حصہ کی ایڈیٹری بھی مولانا کے متعلق کر دی گئی۔

(۶) دار السلطنت (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت کلکتہ، ایڈیٹر مولانا ابوالکلام آزاد، سن اجراء ۱۹۰۶ء۔

یہ اردو کے قدیم پرچوں میں سے ایک پرچہ ہے، اس کا نام پہلے ”اردو گائیڈ“ تھا، اس کے ایڈیٹر مولانا عبدالباری تھے، کچھ دنوں سے یہ بند تھا، جب مولانا ابوالکلام آزاد پرچہ ”وکیل“ امرتسر سے الگ ہو کر کلکتہ آئے تو اس کی ادارت کی ذمہ داری قبول کر لی، پھر دوبارہ شائع ہونے لگا، لیکن اس کے ہالکوں سے مولانا کی نبھ نہ سکی، وہ کچھ نیم سرکاری قسم کے لوگ تھے، حکومت کے اشراروں کی رعایت کرنے والے تھے، لہذا جلد ہی مولانا اس سے الگ ہو گئے۔

(۷) قومی تنظیم (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت پٹنہ، ایڈیٹر عمر فرید برادر ڈاکٹر عبدالحمید سلفی، سن اجراء ۱۹۰۶ء۔

یہ ایک سیاسی اخبار تھا، اس میں حالات حاضرہ کی خبریں شائع ہوتی تھیں۔

(۸) المصباح (اردو) ہفت روزہ، مقام اشاعت کلکتہ، ایڈیٹر مولانا ابوالکلام آزاد، سن اجراء ۲۴ جنوری ۱۹۰۱ء۔

یہ اخبار سیاسی، علمی اور تاریخی تھا، جنوری ۱۹۰۱ء میں نکلنا شروع ہوا اور چار ماہ جاری ہو کر بند ہو گیا، مولانا آزاد لکھتے ہیں:

”اس میں ایک صفحہ علمی مضامین کے لیے بھی رکھا تھا، ایک صفحہ تاریخ و سوانح عمری کے لیے تھا، امام غزالی، نیوٹن اور مسکے کشش ثقل وغیرہ، اس طرح کے مضامین ان صفحات کے لیے لکھے تھے۔“ (آزاد کی کہانی خود آزاد کی زبانی ص ۲۷۵)

(۹) محمدیہ (اردو) وقت اشاعت، مقام اشاعت کانپور، ایڈیٹر مولانا ابوالکلام آزاد، سن اجراء ۱۹۰۱ء (نیرنگ عالم)

(۱۰) الندوہ (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت لکھنؤ، ایڈیٹر مولانا ابوالکلام آزاد، سن

اجراء۔

یہ پرچہ ندوۃ العلماء لکھنؤ سے شبلی نعمانی کی ادارت میں جاری ہوا تھا، مولانا ابوالکلام آزاد اکتوبر ۱۹۰۵ء سے، رجب ۱۹۰۶ء تک اس سے منسلک رہے، پھر کسی وجہ سے اس سے الگ ہو گئے۔

(۱۱) نیرنگ عالم (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت کلکتہ، ایڈیٹر مولانا ابوالکلام آزاد،

سن اجراء نومبر ۱۸۹۹ء۔

اس پرچہ کو آپ نے شعر و سخن کی مشق کے لیے جاری کیا تھا، اس وقت آپ کی عمر گیارہ سال تھی، اس کے صرف آٹھ شمارے شائع ہوئے اور بند ہو گیا۔

(۱۲) وکیل (اردو) دور روزہ، مقام اشاعت امرتسر، ایڈیٹر مولانا ابوالکلام آزاد، سن

اجراء: ۱۹۰۶ء۔

اس اخبار کے مالک شیخ غلام محمد تھے، یہ اخبار ہفتہ میں تین بار شائع ہوتا تھا، ”الندوہ“ سے الگ ہونے کے بعد اپریل ۱۹۰۶ء میں مولانا آزاد امرتسر میں پہنچ گئے اور اس کی ادارت شروع کر دی، پھر بھائی کے انتقال پر نومبر ۱۹۰۶ء میں آپ کلکتہ واپس چلے آئے، اس پرچہ میں آپ دنیائے جہاں کی سیاست اور عالم اسلام کے معاملات پر رائے زنی کرتے رہے، پھر اگست ۱۹۰۷ء میں آپ امرتسر آئے اور دوبارہ ”وکیل“ کی ادارت شروع کی، پھر جولائی، اگست ۱۹۰۸ء میں خرابی صحت کی بنا پر مستعفی ہو گئے۔

(۱۳) ہزار دبستان (اردو) ہفت روزہ، مقام اشاعت حیدرآباد دکن، ایڈیٹر مولانا

عبدالحلیم شرر۔

۱۸۸۴ء کی بات ہے مولانا شرر مالک مطبع نول کشور کے یہاں ملازم تھے،

مالک مطیع نے اپنا خاص نمبر سندھ بن کر آپ کو حیدر آباد دکن بھیجا، وہاں سید حسن صاحب ہزار دبستان کے نام سے پرچہ نکالتے تھے، جس کے ایڈیٹر سید محمد سلطان صاحب عاقل دہلوی تھے، مالک و ایڈیٹر میں رنجش کی بنا پر پرچہ معرض التوی میں تھا، مالک پرچہ کی گزارش پر ایک مہینہ مولانا شرر نے اس کی ادارت کی تھی، پھر لکھنؤ چلے آئے۔

(۱۴) الہلال (اردو) ہفت روزہ، مقام اشاعت کلکتہ، ایڈیٹر مولانا ابوالکلام آزاد، سن اجراء: ۱۳ جولائی ۱۹۱۲ء۔

یہ ایک ادبی، سیاسی اور اخلاقی پرچہ تھا، مسلمانوں کی ابتدائی مذہبی و زوال دہنی کی اصلاح اس کا مقصد تھا، جس میں الہلال پوری طرح کامیاب تھا، اس کی اشاعت دوسل میں ۲۶ ہزار تک پہنچ گئی تھی، اس زمانہ کی شرح تعلیم اور الہلال کے اعلیٰ علمی معیار کے پیش نظر قارئین کی یہ تعداد حیران کن تھی۔ (التوعیہ، نئی دہلی اپریل ۱۹۹۴ء)

لیکن انگریزی حکومت کے قانون مطابع کی زد میں آکر ۱۸ نومبر ۱۹۱۳ء کا شمارہ آخری شمارہ ثابت ہوا، ۱۸ نومبر ۱۹۱۳ء کو بند ہو گیا، دوسری مرتبہ ۱۰ جون ۱۹۲۰ء کو جاری ہوا، اور ۶ ماہ بعد پھر بند ہو گیا۔ (نیرنگ عالم)

۱۳ نومبر ۱۹۱۳ء جلد ۵ شمارہ ۲۰ پر الہلال کی اشاعت کا پہلا دور ختم ہو گیا، اور اس کی تیسری اور آخری دور کے پہلے شمارے ۱۰ جون ۱۹۲۰ء کو نکلے۔

مولانا آزاد لکھتے ہیں: ”الحمد للہ وحدہ، الہلال کا پہلا نمبر جون ۱۹۱۲ء میں شائع ہوا تھا۔ (الہلال کے پہلے شمارہ پر ۱۳ جولائی ۱۹۱۳ء کی تاریخ درج ہے) اور آخری نمبر ۱۹۱۳ء میں پھر نومبر ۱۹۱۵ء سے دوسرا سلسلہ اشاعت البلاغ کے نام سے شروع ہوا، اور مارچ ۱۹۱۶ء میں ختم ہو گیا، اب یہ تیسرا سلسلہ اشاعت ہے

جہ کامل گیا رہ برس کے بعد از سر نو شروع ہوتا ہے۔

۹ دسمبر ۱۹۲۷ء کا شمارہ ششماہی کا آخری شمارہ ہے اور امید تھی کہ ۷ جنوری ۱۹۲۸ء سے نئی ششماہی کا آغاز ہوگا مگر یہ بات قوت سے فعل میں کبھی نہیں آئی۔

(۱۵) ہند جدید (اردو) ہفت روزہ، مقام اشاعت کلکتہ، ایڈیٹر مولانا عبدالرزاق ملیح

آبادی، سن اجراء: ۱۹۲۹ء (تقریباً)

یہ ایک سیاسی، ادبی اور علمی پرچہ تھا، عوام میں بہت مقبول تھا، اس اخبار کے چند شمارے جامعہ سفیہ بنارس کے کتب خانہ میں موجود ہیں، ۲۰ مارچ ۱۹۳۹ء جلد نمبر ۱۰، شمارہ نمبر ۴ بروقت میرے سامنے ہے۔

(۱۶) انقلاب (اردو) مقام اشاعت لاہور، روزنامہ، ایڈیٹر مولانا غلام رسول مہر،

سن اجراء: رمضان ۱۳۴۵ھ۔

اس اخبار میں دینی و دنیاوی دونوں قسم کے مضامین شائع ہوتے تھے اور عالمی پیمانہ پر ملکی خبریں شائع ہوتی تھیں، اور بعض خبروں پر نقد و تبصرے بھی ہوتے تھے اور سال پورا ہونے پر اس کا نمبر نکلتا تھا بنام ”سالگرہ نمبر“۔

۱۹۲۹ء کا سالگرہ نمبر میرے سامنے ہے، مہر صاحب ادارہ یہ بعنوان ”گزارش احوال“ میں لکھتے ہیں:

”آج اسلامی شہر و سنین کے حساب سے انقلاب کی زندگی کے دو سال ختم ہو رہے ہیں، اور تیسرے سال کی دہلیز پر اس کا قدم پہنچ گیا ہے، ۱۳۴۵ھ کے شہر رمضان المبارک کے آخری دن تھے (جس میں اس کا اجراء ہوا) یہ انقلاب کا دوسرا سالگرہ نمبر ہے، گزشتہ سال گرہ نمبر میں دنیائے اسلام کی ان بزرگ و برتر ہستیوں کے تذکرے خاص طور پر جمع کئے گئے تھے، جو آج اپنی

رفع المنزلات اعمال کی وجہ سے فرزند ان توحید کے عز و افتخار کا بڑے سے بڑا سرمایہ ہیں، ان تذکروں کے ساتھ مختلف اسلامی ممالک کے مجاہدات حریت و آزادی کی داستانیں بھی بیان کر دی گئی تھیں، تاکہ مسلمان مختلف اجزاء ملت کے حیات آموز سرگزشتوں سے واقف ہو جائیں، اس مرتبہ ان مجاہدین و احرار کی سیرتوں کا خاص اہتمام کیا گیا ہے جو مختلف ادوار و ازمہ میں اسلام کے ہمالی پرچم کو سر بلند رکھنے کے لیے جہاد، قتال کے میدان میں اترے۔

(انقلاب کا سالگرہ نمبر ۱۹۲۹ء)

☆ پانچویں قسم دینی، اصلاحی اور اخلاقی کی، جن کی تعداد ۲۰ ہے:

(۱) آفتاب میوات (اردو) پندرہ روزہ، مقام اشاعت شکرادہ، ایڈیٹر مولانا حکیم عبدالشکور صاحب شکرادہ، سن اجراء ۱۹۲۸ء۔

یہ اخبار آٹھ سال تک پابندی کے ساتھ مسلسل جاری رہا، پھر بیچ میں کچھ پریشانیوں کی بنا پر بند ہو گیا تھا اور چند ہی مہینہ کے بعد دوبارہ جاری ہوا اور ۱۹۳۵ء تک برابر دینی خدمت انجام دیتا رہا، اس کے بعد ہمیشہ کے لیے بند ہو گیا، یہ اخبار دینی و اصلاحی تھا، اور آل انڈیا اہلحدیث میوات پنجاب کا ترجمان تھا، اس کے آخری صفحات پر جماعتی اور ملکی خبریں بھی شائع ہوتی تھیں۔

(۲) اعتدال (اردو) دو ماہی، مقام اشاعت ڈومریانج سدھارتھ نگر، ایڈیٹر مولانا ابوالعاص و حیدی، سن اجراء ستمبر و اکتوبر ۱۹۸۸ء۔

یہ رسالہ صنعتی جمعیت اہلحدیث سدھارتھ نگر و بستی کا ترجمان تھا، اس میں دینی، و اصلاحی مضامین شائع ہوتے تھے، اس کے پہلے ایڈیٹر مولانا عبدالواحد مدنی

تھے، اگست ۱۹۸۹ء مطابق ذی الحجہ ۱۴۰۹ھ مکمل ایک سال تک شائع ہونے کے بعد پورے ایک سال مکمل اس کی اشاعت معرض التوی میں رہی، دو بارہ اگست و ستمبر ۱۹۹۰ء مطابق محرم و صفر ۱۴۱۱ھ کو شائع ہو، اور ادارت کی ذمہ داری مولانا ابوالعاص و حیدری نے لی، پھر بعد میں بند ہو گیا۔

(۳) انسٹیٹیوٹ گزٹ (اردو) روزنامہ، مقام اشاعت پٹنہ، ایڈیٹر مولانا محمد اسحاق بن حکیم ارادت حسین، سن اجراء۔ یکم جولائی ۱۸۸۶ء۔

یہ ایک اصلاحی اخبار تھا، اس کے ایک کالم پر اردو اور مقابل کالم میں انگریزی رہتی تھی، یہ اسکولی طلباء کے لیے بہت مفید تھا، یہ اخبار پٹنہ ایجوکیشنل کمیٹی کا ترجمان تھا، پہلے ہفت روزہ تھا، بعد میں طلباء کے اسرار پر روزنامہ کر دیا گیا تھا۔

(۴) انوار (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت پرسا عماد سدا تھ نگر، ایڈیٹر مولانا حمید اللہ سلفی، سن اجراء مئی ۱۹۸۶ء مطابق شعبان ۱۴۰۶ھ۔

اس رسالہ میں دینی، اصلاحی اور سیر و سوانح کے مضامین، عالم اسلام کی خاص اور اہم خبریں، دور حاضر کے مسائل پر تبصرے اور دینی نظمیں شائع ہوتی تھیں، اس کا صرف ایک شمارہ شائع ہو کر ہمیشہ کے لیے بند ہو گیا۔

(۵) المحدث (اردو) پندرہ روزہ، مقام اشاعت دہلی، ایڈیٹر مولانا سید تقریظ احمد سہوانی، سن اجراء یکم فروری ۱۹۵۱ء مطابق ۲۳ ربیع الآخر ۱۳۷۰ھ۔

۱۹۳۸ء میں ”المحدث“ امرتسر کے بند ہو جانے کے بعد بطور یادگار مولانا ثناء اللہ امرتسری ”ادارۃ الموفین دہلی کی سرپرستی میں یہ اخبار جاری کیا گیا تھا، یہ اخبار مسلک المحدث کا ترجمان تھا، اور یکم و پندرہ انگریزی تاریخ کو شائع ہوتا تھا، یہ ایک دینی و اصلاحی اخبار تھا، اس کے اغراض و مقاصد تھے:

(۱) دین اسلام اور سنت نبوی کی شاعت کرنا (۲) مسلمانوں کی عموماً جماعت الہمدیث کی خصوصاً دینی و دنیوی خدمت کرنا (۳) حکومت اور مسلمانوں کے درمیان باہمی تعلقات کی حفاظت کرنا، مسلم و غیر مسلم میں باہمی امداد کو استوار کرنا (۴) جماعت الہمدیث کو اس کے امتیازی وصف و خصائص کی یاد دہانی کرانا اور لوگوں میں سنت نبوی کی روح پھونکنا۔

اس کے اخیر میں انتخاب اخبار کے نام سے ملکی و غیر ملکی خبریں شائع ہوتی تھیں اور ملکی مطلع کے عنوان سے ملک کے کسی اہم مسئلے پر تبصرہ بھی ہوتا تھا، متفرقات کے عنوان سے جماعتی خبریں، درس حدیث، اور فتاویٰ مستقل عنوانات سے شائع ہوتے تھے۔

اس اخبار کو جاری کرنے کے لیے حافظ حمید اللہ صاحب مرحوم حاتم جماعت سید صاحب کو پانچ سو روپے ۱۵ اکتوبر ۱۹۵۰ء اور پانچ سو روپے ۲۲ دسمبر ۱۹۵۰ء کو مولانا عبداللطیف سلفی دہلوی کی معرفت بھیج دیئے تھے، جس کی بنا پر جنوری ۱۹۵۰ء سے اس کے جاری کرنے کا منصوبہ بنایا گیا، لیکن کسی وجہ سے فروری ۱۹۵۰ء سے اس کا اجراء ہوا۔ (ترجمہ عدائے الہمدیث میوات)

مولانا سید تقریب احمدؒ کے انتقال کے بعد جون ۱۹۶۸ء میں اس کے مدیر مولانا عبدالجلیل صاحب رحمہانی ہوئے، اور اگست ۱۹۷۵ء میں مولانا مختار احمد ندوی، پھر جنوری ۱۹۷۷ء میں حافظ محمد یحییٰ صاحب اس کے مدیر ہوئے، اس کے بعد دسمبر ۱۹۷۸ء سے اس کے مدیر حکیم اجمل خاں ہوئے، چند مہینے اسی نام پر حکیم صاحب نے اس کو جاری رکھا، پھر نام میں کچھ تبدیلی کر کے مجلہ الہمدیث کر دیا جوتا، شوز جاری ہے۔

(۶) اہل السنۃ (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت مدرسہ دار القرآن والحدیث کلکتہ،

ایڈیٹر مولوی عبدالنور کلکتہوی، سن اجراء ۱۹۲۳ء مطابق ۱۳۲۲ھ۔

اس رسالے کا اجراء حسب فرمائش حاجی شیخ عبدالوہاب صاحب سوداگر کلکتہ عمل میں آیا تھا، اس رسالہ میں ماہ کی تعیین و ترتیب نہیں رہتی تھی، صرف رسالہ کا شمارہ نمبر ہوتا تھا، یہ ایک دینی رسالہ تھا، اس کے ٹائٹل پر "بلغوا عنی ولو آیتہ" لکھا رہتا تھا، اس کا مقصد اسلام کے سچے احکام اور ان کے اسرار کی توفیح، استفاء کا جواب اور سیرت رسول اللہ ﷺ کا کام کرنا تھا۔

(۷) توحید (ردو) ہفت روزہ، مقام اشاعت امرتسر، ایڈیٹر مولانا محمد داؤد غزنوی،

سن اجراء اپریل ۱۹۲۳ء مطابق ۲۷ رمضان ۱۳۲۵ھ۔

یہ ایک دینی پرچہ تھا، اس کے سرورق پر لکھا ہوا تھا "ولا تھسوا ولا تحزنوا وأنتم الأعلون ان کنتم مؤمنین" اس میں مخالفین کے اعتراضات کے جوابات اور فتاویٰ شائع ہوتے تھے، مسلمانوں کے سیاسی و ملکی معاملات پر بھی بحث ہوتی تھی، ہفتہ بھر کی خبروں کے خلاصے اور عربی اخبارات کے اقتباسات و تراجم بھی پیش کئے جاتے تھے، اس پرچہ کے ساتھ ضمیمہ کے طور پر ایک رسالہ بنام "وسیلہ" بھی نکلتا تھا۔

(۸) الجامعہ (اردو) ہفت روزہ، مقام اشاعت کلکتہ، ایڈیٹر مولانا عبدالرزاق بلخ

آبادی، سن اجراء یکم اپریل ۱۹۲۳ء

یہ اخبار مصور تھا، اور ملت اسلامی کی وحدت کی دعوت دیتا تھا، صرف چھ ماہ چل کر بند ہو گیا۔

(۹) زاد آخرت (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت حیدرآباد دکن، ایڈیٹر مولانا شکر اللہ

رحمانی، سن اجراء ۱۹۷۲ء۔

اس رسالہ میں سیرت نبوی اور خلافت راشدہ کی تاریخی واقعات اور نصیحت

آموز مضامین شائع ہوتے تھے، اس کے سرورق پر لکھا رہتا تھا: "والتسطر
نفس ما قدمت لقد"

(۱۰) صوت الحدیث (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت بمبئی، ایڈیٹر ظہیر الدین سنفی،
سن اجراء مارچ ۱۹۸۸ء۔

یہ رسالہ مسلک اہلحدیث کا ترجمان تھا، اس میں تحقیقی، اصلاحی اور معاشرتی
مضامین شائع ہوتے تھے، اس کی کل مدت اشاعت تین سال چھ مہینے ہے،
اگست ۱۹۹۱ء کو جلد نمبر ۴ شمارہ نمبر ۸ شائع ہو کر بند ہو گیا۔

(۱۱) الفلاح (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت بنارس، ایڈیٹر مولانا عبد الصبور
گوٹروی، سن اجراء ۱۹۵۸ء۔

اس رسالہ میں مثبت انداز کے دینی، اصلاحی، اور معاشرتی مضامین شائع
ہوتے تھے، اس کے سرورق پر "انما کان قول المومنین اذا دعوا
إلی اللہ ورسولہ لیحکم بینہم أن یقولوا سمعنا وأطعنا
وأولئک ہم المفلحون" لکھا رہتا تھا۔ چند سال جاری رہا پھر ہمیشہ کے
لیے بند ہو گیا۔

(۱۲) مبلغ (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت امرتسر پنجاب، ایڈیٹر مولانا اسحاق
صاحب حنیف امرتسری، سن اجراء رمضان ۱۳۵۴ھ۔

اس میں اصلاحی، مذہبی اور اخلاقی مضامین شائع ہوتے تھے، یہ رسالہ
مسلمانوں کو عموماً اور اہلحدیث کو خصوصاً ملی اتحاد پر جمع ہونے کی ترغیب دیتا تھا،
سلف صالحین اور اسوۂ حسنہ کی تعلیم دیتا تھا، اخیر میں ملکی و غیر ملکی چیدہ چیدہ
خبریں شائع کرتا تھا۔

(۱۳) مجلہ سلفیہ (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت دربھنگہ بہار، ایڈیٹر ڈاکٹر سید عبدالحمید

گیا وی، سن اجر، صفر ۱۳۵۳ھ مطابق جون ۱۹۳۳ء۔

یہ رسالہ دارالعلوم احمدیہ سلفیہ درجہ نگہ کی جانب سے نکلتا تھا، اس میں دینی و اصلاحی مضامین ہوا کرتے تھے، اس میں بیشتر مضامین سلفی طلبہ کے ہوتے تھے، اس کے اغراض و مقاصد تھے (۱) اسلام کی صحیح تعلیم کی اشاعت (۲) اسلاف کے اصلی حالتوں کو قوم کے سامنے پیش کرنا (۳) دارالعلوم احمدیہ سلفیہ کے حالات سے قوم کو آگاہ کرنا (۴) مقاصد طلبہ کی ترجمانی اور مسلمانوں کے موجودہ حالات پر تبصرہ کرنا، ساتھ ہی طلبہ میں علم و ادب کا صحیح ذوق پیدا کرنا۔

(۱۴) محدث (اردو) ماہنامہ، مقدم اشاعت دارالحدیث رحمانیہ دہلی، ایڈیٹر مولانا نذیر احمد رحمانی ملوی، سن اجراء ۱۹۳۳ء مطابق محرم ۱۳۵۲ھ۔

یہ رسالہ دارالحدیث رحمانیہ کا آرگن تھا، اور یہ رسالہ تمام خریداران کے پاس مفت جاتا تھا، یہ رسالہ ہر انگریزی مہینے کی پہلی تاریخ کو شائع ہوتا تھا، اس میں فرقہ وارانہ مذہبی اختلافات کا ذکر نہیں ہوتا تھا، اور نہ کسی فرد یا جماعت کی دل آزاری کی جاتی تھی، بلکہ عام اسلامی مسائل اور خالص اسلامی تعلیمات پر مضامین شائع ہوتے تھے، سیرت کے عبرت انگیز واقعات بھی ہوتے تھے، عام اصلاحی اور اقتصادی پہلو پر روشنی ڈالی جاتی تھی اور مسلمانوں کو بہت سے دینی و دنیاوی خطرات سے آگاہ کیا جاتا تھا، اس میں مضامین زیادہ تر دارالحدیث رحمانیہ دہلی کے طلبہ کے ہوتے تھے، اس کے پہلے ایڈیٹر مولانا عبدالحلیم ناظم تھے، ۲۲ اگست ۱۹۳۵ء کو جب ان کا انتقال ہو گیا تو اکتوبر ۱۹۳۵ء سے اس کی ادارت مولانا نذیر احمد رحمانی نے سنبھالی، ان کی ادارت میں محدث میں چار صفحات کا اضافہ کیا گیا، اور مئی ۱۹۴۰ء سے اس میں ایک

نئے باب ”فتاویٰ“ کا اضافہ کیا گیا، استفسارات کا جواب عموماً مولانا عبید اللہ صاحب رحمائی شیخ الحدیث دیتے تھے، ۳ ستمبر ۱۹۳۹ء کو جب ہٹلر نے دوسری جنگ عظیم چھیڑ دی تو کائنات نہ ملنے کی بنا پر مجبوراً جنوری ۱۹۴۳ء سے اس کی اشاعت بند ہو گئی، پھر دوبارہ پورے تین سال بند رہنے کے بعد اپریل ۱۹۴۶ء سے جاری ہوا اور اپریل ۱۹۴۷ء کا آخری شمارہ نکل کر ہمیشہ کے لیے مرحوم ہو گیا۔

(۱۵) مسلمان (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت سوہدرہ، ایڈیٹر مولانا عبید اللہ عبید اللہ خادم، سن اجراء ۱۹۴۰ء۔

یہ رسالہ مسلمانوں کے شب و روز کے مسائل کا حل پیش کرتا تھا، ۱۹۳۸ء سے سوہدرہ کی بجائے لاہور سے شائع ہونے لگا تھا، اس میں دینی اور علمی مضامین کے علاوہ طبی مضامین بھی شائع ہوتے تھے، اور یک حصہ تفسیر القرآن کا بھی ہوا کرتا تھا۔

(۱۶) میوگزٹ (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت شکر وہ، ایڈیٹر حکیم محمد اجمل خاں، سن اجراء ۱۹۵۸ء۔

یہ رسالہ دینی، اصلاحی اور اخلاقی تھا اور ۱۹۷۲ء تک برابر جماعتی خدمت انجام دیتا رہا، کچھ مجبوریوں کی بنا پر بند ہو گیا۔

(۱۷) نور الیمان (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت دہلی، ایڈیٹر مولانا محمد داؤد راز، سن اجراء دسمبر ۱۹۶۶ء مطابق رمضان ۱۳۸۶ھ۔

یہ رسالہ مولانا عبید اللہ صاحب آروی کی سرپرستی میں نکلتا تھا، اور مسلسل پندرہ سال تک تبلیغ دین کا فریضہ انجام دیتا رہا، اس میں فتاویٰ اور حدیث پاک کا عام فہم اور سلیس ترجمہ مختصر تشریح کے ساتھ شائع ہوتا تھا، مختلف

مقامات پر ہونے والے تبلیغی و دعوتی اجتماعات کی رپورٹ بھی شائع کرتا تھا، اس کے نصب عین کے سلسلہ میں مورناراز صاحب کہتے ہیں جس کا حاصل یہ ہے کہ ”دہلی میں آج سے کم و بیش ایک صدی قبل شیخ الکل فی الکل میاں نذیر حسین محدث دہلوی نے مسندوں اللہ کو سنبھالتے ہوئے ہدایت کا چراغ روشن کیا تھا، اسی چراغ ہدایت کی روشنی میں یہ رسالہ ملت خوابیدہ کو پیغام حیات سناتا ہے“، اس پرچہ میں بخاری شریف کا اردو ترجمہ ضروری تشریحات و حواشی کے ساتھ برابر شائع ہوتا تھا، نیز میاں نذیر حسین محدث دہلوی کے نایاب فتاویٰ شائع ہوتے تھے، یہ رسالہ وقت پر پابندی کے ساتھ آپ کی وفات دسمبر ۱۹۸۱ء تک برابر شائع ہوتا رہا، آپ کے بعد چند شمارے آپ کے صاحبزادے نذیر احمد نے نکالا، پھر ہمیشہ کے لیے بند ہو گیا۔

(۱۸) نور تجید (اردو) پندرہ روزہ، مقام اشاعت لکھنؤ، ایڈیٹر مولانا عقیل مسوی، سن اجراء محرم ۱۳۷۰ھ۔

اس رسالہ میں دینی و اصلاحی مضامین شائع ہوتے تھے۔

(۱۹) الہلال (اردو) سہ ماہی، مقام اشاعت تلسی پور (گوئڈہ) ایڈیٹر مولانا ابوالعاص وحیدی، سن اجراء اگست تا اکتوبر ۱۹۸۹ء مطابق محرم تا ربیع الاول ۱۴۱۰ھ۔

یہ رسالہ دینی اور ادبی تھا، اس کے مقاصد میں سے ایک مقصد یہ تھا کہ مسلمانوں کو جہاد اور ملی اتحاد پر ابھارا جائے، دو تین شمارے نکل کر بند ہو گیا۔

(۲۰) الہلال (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت لوہرن بازار بستی، ایڈیٹر مولانا حامد الانصاری انجم، سن اجراء ۱۳۷۰ھ۔

یہ ایک دینی و اصلاحی رسالہ تھا، اس کا سن اجراء معلوم نہ ہو سکا، اس کا ایک شمارہ

دسمبر ۱۹۵۷ء کا میر سہ پاس موجود ہے۔

☆ چھٹی قسم جہاد فی سبیل اللہ کی، جن کی تعداد (۲) ہے:

(۱) الحجہ (اردو و فارسی) مقام اشاعت سرحد افغانستان، ایڈیٹر مولانا نور الہدی صاحب، سن اجراء ۱۹۳۷ء۔

جماعت مجاہدین کی جانب سے یہ پرچہ جاری ہوا تھا، یہ پرچہ مولانا محمد بشیر صاحب شہید کی یادگار میں نکلتا تھا، اس میں یہ بھی لکھا تھا: ”بیادگار شہید ملت انغازی الہباجر مولوی محمد بشیر“، اس اخبار میں جہاد کے فضائل اور اس کی ضرورت و اہمیت سے متعلق مضامین شائع ہوتے تھے، یہ مضامین اکثر اردو و فارسی زبان میں ہوتے تھے، اور کبھی کبھار پشتو زبان میں بھی شائع ہوتے تھے۔

(۲) الحرض (اردو و فارسی)، مقام اشاعت سرحد افغانستان، ایڈیٹر مولانا نور الہدی، سن اجراء دسمبر ۱۹۳۸ء۔

جماعت مجاہدین کی طرف سے یہ رسالہ جاری ہوا تھا، اس کے سرورق پر لکھا تھا: یا ایہا النبی حرض المؤمنین علی القتال اس میں جہاد سے متعلق مضامین نکلتے تھے۔

نوٹ: مذکورہ بالا اخبارات و رسائل کے علاوہ جماعت ابجدیٹ کے چند اخبارات و رسائل اور ہیں جو ذیل میں درج کئے جاتے ہیں، ان میں سے کوئی اخبار و رسالہ مجھے دستیاب نہیں ہوا ہے، صرف ان کے اعلانات و غیرہ کتابوں اور اخبارات و رسائل میں ملتے ہیں۔ البتہ بہت تلاش و جستجو کے بعد صرف ان

کے مدیران اور مقام اشاعت کا علم ہو سکا۔

(۱) آفتاب مظہر صداقت (اردو) روزنامہ، مقام اشاعت چندوس، ایڈیٹر مولانا منظور رحمانی۔

(۲) اخبار محمدی (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت کلکتہ، ایڈیٹر محمد اکرم خاں، سن اجراء ۱۹۱۰ء۔

(۳) اشارہ (اردو) روزنامہ، مقام اشاعت: صادق پور پٹنہ، ایڈیٹر عبدالقیوم خضر۔

(۴) اشاعت الاسلام (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت مظفر پور بہار، ایڈیٹر مولانا محمد عباس ودھارتی سنسکرت۔

(۵) پیام ہند (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت سیونی ایڈیٹر مولانا مقبول احمد صاحب۔

(۶) ترجمان الحق (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت سری نگر کشمیر۔

(۷) توحید (بنگلہ) ماہنامہ، مقام اشاعت کلکتہ، ایڈیٹر مولانا ابوطاہر بردوانی۔

(۸) ریاض توحید (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت دہلی، ایڈیٹر مولانا عبید الرحمن پیغمبر پوری، سن اجراء ۱۹۳۶ء۔

(۹) الریحان (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت دہلی، ایڈیٹر مولانا محمد داؤد راغب۔

(۱۰) صحیفہ حقانی (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت امرتسر، ایڈیٹر بابا محمد اسحاق۔

(۱۱) عزیز (اردو) ہفت روزہ، مقام اشاعت کرنول، ایڈیٹر محمد عبدالعزیز صاحب کرنولی رحمانی۔

(۱۲) قیصر ہند (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت فیض آباد، ایڈیٹر منشی محمد حامد فیض آبادی، سن اجراء ۱۹۱۳ء۔

(۱۳) ماہنامہ الکلام (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت بمبئی، ایڈیٹر مولانا عبید الرحمن قمر

مبارکپوری، سن اجراء ۱۹۵۰ء۔

- (۱۴) محمدی (بنگلہ) ماہنامہ، مقام شاعیت کلکتہ، ایڈیٹر مولانا ابو طہر پروانی۔
 (۱۵) المرشد (ملیالم) ماہنامہ، مقام اشاعت کیرالہ، ایڈیٹر شیخ محمد اکا تب۔
 (۱۶) مشکوٰۃ الہدی (ملیالم) ماہنامہ، مقام اشاعت کیرالہ، ایڈیٹر عبدالسلام دین۔
 (۱۷) معارف القرآن (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت کانپور، ایڈیٹر محمد اسلم کانپوری۔

- (۱۸) ملت (اردو) روزنامہ، مقام اشاعت دہلی، ایڈیٹر سید جعفر۔
 (۱۹) ہنر (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت لاہور، ایڈیٹر ملا محمد بخش لاہوری۔
 (۲۰) نظارہ (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت میرٹھ، ایڈیٹر مولانا عبدالحمید میرٹھی۔

☆ جماعت الہدیث کے وہ اخبارات و رسائل جو تاہنوز جاری ہیں:

وہ اخبارات و رسائل جو تاہنوز جاری ہیں، ان کی تعداد ۵۵ ہے، ان کو قدیم اخبارات و رسائل کی طرح تقسیم نہیں کیا گیا ہے، اس لیے کہ دو ایک کو چھوڑ کر سبھی پرچے دینی، علمی، اخلاقی اور معاشرتی مضامین پر مشتمل ہیں:

- (۱) آثار (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت مونا تھہ بھنجن، مدیر مسئول مولانا جمیل احمد اٹری، سن اجراء جنوری ۱۹۸۳ء۔

یہ رسالہ جامعہ اثریہ دارالحدیث مونا تھہ بھنجن کا ترجمان ہے، اس میں دینی، علمی، اور اصلاحی مضامین شائع ہوتے ہیں۔

اس کے بنیادی نصب العین میں سے اسلامی مسک، اسلامی عقیدہ اور اسلامی عمل کا اجاگر کرنا، اور خفی سے زیادہ مثبت پہلوؤں کو روشن کرنا ہے، اس کے پہلے ایڈیٹر مولانا عبداللطیف اٹری، پھر جولائی ۱۹۸۷ء سے مولانا عزیز الحق

عمری تھے اور جولائی ۱۹۸۸ء سے مولانا جمیل حمداثری ہیں، کچھ دشواریوں کے پیش نظر ۱۹۸۸ء سے یہ رسالہ آثار جدید کے نام سے جاری ہے۔

(۲) اسلام (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت مدرسہ ریاض العلوم دہلی، ایڈیٹر مولانا عبدالرشید صاحب ازہری، سن اجراء ۱۹۷۷ء۔

یہ ایک خالص اصلاحی اور دینی رسالہ ہے، اس میں احوال و ظروف کے پیش نظر مفید مضامین شائع ہوتے ہیں، اس کے بانی و مدیر اول مولانا عبدالسلام صاحب بستوی مرحوم ہیں، مولانا کے انتقال کے بعد فروری ۱۹۷۷ء مطابق صفر ۱۳۹۴ھ سے تاحال اس کی ادارت مولانا عبدالرشید ازہری کر رہے ہیں، اس کے ٹائٹل پر: ان الدین عند اللہ الاسلام لکھا رہتا ہے۔

(۳) اصلاح سماج (ہندی) ماہنامہ، مقام اشاعت دہلی، ایڈیٹر احسان الحق صاحب، سن اجراء مئی ۱۹۹۰ء۔

یہ رسالہ مرکزی جمعیت اہلحدیث ہند کا ترجمان ہے، اس میں دینی، اصلاحی اور اخلاقی مضامین شائع ہوتے ہیں، اس میں درس قرآن کا ایک سلسلہ شروع کیا گیا ہے، جسے میں مولانا ثناء اللہ امرتسری کے ترجمہ قرآن ثنائی سے پیش کیا جاتا ہے، اس کے علاوہ درس حدیث میں نئے اور تازہ مسائل پر، ادارتی نوٹ، دینی احکام و مسائل، جماعتی خبریں اور اسلامی دنیا کی خبریں عورتوں کے مسائل وغیرہ شامل ہوتے ہیں، نبی ﷺ کی سیرت پر پیغمبر اسلام کے نام سے ہر ماہ ایک مضمون بھی نکلتا ہے۔

(۴) اقرأ (ملیالم)..... مقام اشاعت کیرالہ۔

(۵) اہل حدیث (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت دشا کھا پٹنم آندھرا پردیش،

اس میں دینی و اصلاحی مضامین شائع ہوتے ہیں۔

(۶) اہل حدیث (جنگہ) ماہنامہ، مقام اشاعت کلکتہ ایڈیٹر مولانا عین الباری صاحب، من اجراء اگست ۱۹۷۲ء۔

اس رسالہ میں اسلامی ثقافت و تہذیب کو اجاگر کیا جاتا ہے اور دینی و اصلاحی مضامین شائع ہوتے ہیں۔

(۷) ایرپورٹ ٹائمز (اردو) روزنامہ، مقام اشاعت جموں

اس میں ملکی و غیر ملکی خبریں شائع ہوتی ہیں۔

(۸) بالاکوٹو کام (ملیالم) ماہنامہ، مقام اشاعت کالی کٹ نمبر ۱، آرسی سی روڈ کیرالہ۔

یہ ایک دینی رسالہ ہے اور چھوٹے چھوٹے بچوں کے لیے مخصوص ہے، اس میں سیرت رسول و سیرت صحابہ و تابعین، نماز کی اہمیت، اس کے پڑھنے کے طریقے اور اس کی دعائیں وغیرہ پر مشتمل مضامین شائع ہوتے ہیں، یہ رسالہ ہر مکتبہ فکر کے مسلمانوں میں مقبول ہے، یہ رسالہ طلبۃ المجاہدین کے تحت نکلتا ہے۔

(۹) البلاغ (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت دارالمعارف بمبئی ایڈیٹر شیخ ارشد مختار ازہری، اجراء اگست ۱۹۹۰ء محرم ۱۴۱۱ھ۔

یہ ایک دینی، اصلاحی اور تربیتی مجلہ ہے، اس کے ٹائٹل پر لکھا ہوا ہے: هذا بلاغ للناس لينذروا به وليعلموا انما هو اله واحد وليذكر اولو الالباب۔ (سورہ ابراہیم: ۵۲) اس میں موجودہ مسائل اور سماجی اور معاشرتی مشکلات اور روزمرہ کے سوالات کے جوابات قرآن و حدیث سے دیئے جاتے ہیں، اس کا ٹائٹل خوبصورت اور دیدہ زیب ہے۔

(۱۰) بوتادوا (ملیالم) ماہنامہ، مقام اشاعت مجاہد سنٹر کیرالہ، ایڈیٹر ... من

اجراء.....

یہ رسالہ ادارہ حرکت السیدت والطابت کے اشراف میں نکلتا ہے، اس میں عورتوں کے ندردینی رجحانات پیدا کرنے کے لیے مضامین شائع ہوتے ہیں، اور عورتوں سے متعلق مسائل بیان کئے جاتے ہیں۔

(۱۱) بنگر پروکتا (ہندی) ہفت روزہ، مقام اشاعت سکونا تھ بھنجن، ایڈیٹر مولانا فضل الرحمن انصاری، سن اجراء: ۱۹۸۹ء۔

اس اخبار میں مقامی و ملکی خبریں شائع ہوتی ہیں، ساتھ ہی اسلامی تعلیمات اور اس کی خوبیوں سے متعلق مضامین درج ہوتے ہیں۔

(۱۲) البیان (اردو)، ہنامہ، مقام اشاعت حیدرآباد دکن، ایڈیٹر مولانا مشیر الدین، سن اجراء: ۱۹۵۵ء۔

اس رسالہ کے بانی مولانا ابوتیم مرحوم ہیں، اس میں دینی مضامین کے علاوہ استفسارات کے جوابات اور جماعتی خبریں شائع ہوتی ہیں، اس میں کئی سالوں تک المصطفیٰ ترجمۃ السنتقی شائع ہوا ہے، اس کے بانی کی وفات ۵ جنوری ۱۹۷۳ء کو جب ہوگئی تو چند مہینوں تک یہ پرچہ بند رہا، دوبارہ جولائی ۱۹۷۳ء میں جاری ہوا، اور مدیر سید عبدالحکیم (ایم اے) ہوئے، ان کی علیحدگی کے بعد اپریل ۱۹۷۴ء سے اس کے مدیر مولانا مشیر الدین ہیں، جو پہلے ہی سے اس کے نائب مدیر تھے، اس کے ٹائل پر لکھا ہوا ہے: هذا بیان للناس وهدى ورحمة للمتقين۔ یہ رسالہ صوبائی جمعیت اہلحدیث آندھرا پردیش کی ترجمانی بھی کرتا ہے۔

(۱۳) پڈوا (ملیالم) ہنامہ، مقام اشاعت کالی کٹ نمبر ۱، آرسی روڈ کیرالہ۔

اس رسالہ میں دینی، اصلاحی اور معاشرتی مضامین شائع ہوتے ہیں۔

(۱۴) ترجمان (اردو) ہفت روزہ، مقام اشاعت مسہم یونیورسٹی سی گڈھ، ایڈیٹر فوق کریم، سن اجراء.....

(۱۵) ترجمان السلفیہ (اردو) سہ ماہی، مقام اشاعت مشہد آباد (حیدر آباد) ایڈیٹر حکیم محمد عبدالصبور مدنی، اجراء -

اس رسالہ میں دینی و اصلاحی مضامین شائع ہوتے ہیں۔

(۱۶) ترجمان السنۃ (اردو) سہ ماہی، مقام اشاعت رچھ بریلی، ایڈیٹر مولانا رضاء اللہ عبد الکریم مدنی، سن اجراء مارچ، اپریل و مئی ۱۹۹۲ء، مطابق رمضان تا ذیقعدہ ۱۴۱۲ھ۔

اس رسالہ میں دینی و اصلاحی مضامین کے علاوہ شرک و بدعت کی بھرپور تردید کی جاتی ہے، یہ رسالہ المعہد الاسلامی رچھا کی ترجمانی کرتا ہے، اس میں جماعتی خبریں بھی ہوتی ہیں، اس کے سرورق پر لکھا ہے: "من یطع اللہ ورسولہ ویخش اللہ یتقہ فأولئک ہم الفائزون۔"

(۱۷) توحید (اردو) پندرہ روزہ، مقام اشاعت سرینگر کشمیر ایڈیٹر محمد مبارک مبارکی، سن اجراء ۱۹۸۷ء۔

یہ اخبار بطور یادگار مولانا ابوالحسن مبارکی بزم توحید اہلحدیث، جموں و کشمیر کے زیر سرپرستی نکلتا ہے، اس میں دینی و اصلاحی مضامین شائع ہوتے ہیں۔

(۱۸) التوعیۃ (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت مکتبۃ التوعیۃ الاسلامیۃ جوگابائی نئی دہلی، سن اجراء جنوری ۱۹۸۶ء مطابق ربیع الآخر وجمادی الاولیٰ ۱۴۰۶ھ، ایڈیٹر مولانا عاشق علی اثری۔

اس رسالہ میں دینی، اصلاحی اور تاریخی مضامین شائع ہوتے ہیں، اس کے مقاصد میں سے ایک مقصد یہ ہے کہ اس رسالہ کے ذریعہ اسلام اور پیغمبر

اسلام کی تعلیمات اور سیرت کا صحیح تعارف کرایا جائے اور صدیوں کی س غلط فہمی اور بدگمانی کو ختم کرنے کی کوشش کی جائے جو اہل وطن کے دل و دماغ میں گہری جڑیں پکڑ چکی ہیں، اس رسالہ کے مدیر حالات کے تحت بدلتے رہے، مولانا عاشق علی ٹری کے بعد دسمبر ۱۹۸۷ء مطابق ربیع الآخر ۱۴۰۸ھ سے اس کے ایڈیٹر مولانا رفیق احمد سلفی ہوئے اور دسمبر ۱۹۹۶ء تک اس منصب پر فائز رہے، پھر یہ رسالہ کچھ مجبوریوں کی بنا پر بند ہو گیا، پھر مکتبۃ التوعیۃ الاسلامیہ دہلی نے اس کی جگہ پر دوسرا رسالہ بنام ”الہدیان“ ۲۰۰۵ء سے جاری کیا جس کے ایڈیٹر شکیل احمد سلفی ہوئے، یہ رسالہ تاہنوز جاری ہے۔

(۱۹) جریدہ ترجمان (اردو) ہفت روزہ، مقام اشاعت دہلی، ایڈیٹر محمد سلیمان صاحب، سن اجراء ۱۹۵۲ء۔

یہ اخبار مرکزی جمعیت اہلحدیث ہند کی زیر سرپرستی نکلتا ہے، اور اس کا نقیب اور ترجمان ہے، اس کی ادارت عموماً مرکزی جمعیت کے نظاماء حضرات کرتے ہیں، اس جریدہ کا نام پہلے ترجمان تھا، ماہ ب ماہ شائع ہوتا تھا، ۱۹۵۷ء میں اسے پندرہ روزہ کر دیا گیا، پھر کچھ دشواریوں کے پیش نظر جون ۱۹۸۰ء میں جریدہ ترجمان کے نام سے شائع ہونے لگا، اور جنوری ۱۹۹۰ء سے اسے پندرہ روزہ کی بجائے ہفت روزہ کر دیا گیا، بروقت پھر پندرہ روزہ کر دیا گیا ہے، اس کے پہلے مدیر مسئول مولانا عبدالوہاب آردی صاحب تھے اور مدیر اول مولانا عبدالحکیم مجاز اعظمی، پھر مولانا عبدالجلیل رحمانی، مولانا ابو مسعود قمر بنارس، مولانا محمد داؤد راز، ڈاکٹر محمد یوسف مرکزی کے بعد دیگرے ہوئے، مولانا عبدالوہاب آردی کے بعد ستمبر ۱۹۷۱ء سے اس جریدہ کے مدیر مسئول اور مدیر مولانا عبدالحمید رحمانی ہوئے، ۱۹۷۵ء میں مولانا عبدالسلام رحمانی

نے اس کی ادارت سنبھالی تھی، ان کے بعد جولائی ۱۹۷۸ء میں مولانا ابو الکلام احمد بستیوی اس کے مدیر ہوئے، پھر بدر عظیم آبادی، حافظ محمد یوسف، حکیم اجمل خاں کے بعد دیگرے اس کے مدیر ہوئے، پھر ۱۶ مارچ ۱۹۸۷ء تا ۲۱ مارچ ۱۹۹۰ء مولانا عبدالوہاب خلجی اور ۱۱ اپریل ۱۹۹۰ء تا ۲۹ اکتوبر ۱۹۹۹ء مولانا محمد سلیمان صابر اس کے مدیر رہے، اس کے بعد اعزری کی مدیر عبدالقدوس ابن احمد نقوی ہوئے پھر ۲۶ جنوری ۲۰۰۱ء تا یکم دسمبر ۲۰۰۶ء مولانا برضاء اللہ عبدالکریم اس کے مدیر تھے، اس کے بعد ۳۱ مارچ ۲۰۰۱ء تک مولانا محمد مقیم فیضی مدیر تھے، اب مئی ۲۰۱۱ء سے تا حال اس کے مدیر عبد القدوس اطہر نقوی ہیں۔

اس اخبار میں دینی، علمی، اخلاقی، اصلاحی اور جماعتی مضامین شائع ہوتے ہیں، نیز ملکی اور عالمی مسلمانوں کے مسائل پر روشنی ڈالی جاتی ہے۔

(۲۰) الجہد (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت مدراس، ایڈیٹر مولانا زین العابدین علوی، سن اجراء اگست ۱۹۹۰ء۔

یہ رسالہ دینی و اصلاحی اور معاشرتی مضامین شائع کرتا ہے۔

(۲۱) الجہد (عربی) ماہنامہ، مقام اشاعت ۶۳ آریکاٹ اسٹریٹ پریس بڈ مدراس، ایڈیٹر، سن اجراء۔۔۔۔۔

(۲۲) الجہاد (عربی) مقام اشاعت کیرالہ، ایڈیٹر

(۲۳) حالات جدید (اردو) ہفت روزہ، مقام اشاعت مونا تھ بھنجن، ایڈیٹر فضل الرحمن انصاری، سن اجراء ۱۹۸۷ء۔

یہ ایک سیاسی اخبار ہے، اس میں ملکی خبریں شائع ہوتی ہیں، ہر وقت اس کے ایڈیٹر شہد جمال انصاری ہیں۔

(۲۳) خبرنامہ (اردو) دو ماہی، مقام اشاعت سوہانس بازار سدھرتھہ گجر،
ایڈیٹر مولانا حامد انصاری انجمن، سن اجراء ستمبر و اکتوبر ۱۹۹۰ء مطابق محرم و ربیع
الاول ۱۴۱۱ھ۔

یہ رسالہ مرکز الدعوة اہل سنت سوہانس کا ترجمان ہے، اس میں دینی و ادبی
مضامین شائع ہوتے ہیں، یہ پہلے سہ ماہی تھا، جولائی ۱۹۹۱ء سے دو ماہی ہو گیا
ہے۔

(۲۴) دعوت سلفیہ (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت علی گڑھ، ایڈیٹر مولانا رضاء اللہ
عبدالکریم مدنی، سن اجراء اپریل ۱۹۸۶ء مطابق شعبان ۱۴۰۶ھ۔

یہ ایک دینی اصلاحی علمی رسالہ ہے، اس کے نصب العین میں سے ہے دین
اسلام کا تعارف اور اس کی تبلیغ، نفع انسانوں کو راہ راست پر لانا، اور کتاب
و سنت پر عمل کرنے کی لوگوں کو دعوت دینا، اس رسالہ کے پہلے ایڈیٹر مولانا محمد
امین اثری تھے، ان کے بعد ۱۹۸۸ء میں اس کے مدیر رفیق احمد رئیس سلفی
ہوئے، پھر ان کے بعد کچھ دنوں تک محمد شاہد اسلم نے اس کی ادارت کی،
مارچ اپریل ۱۹۹۱ء سے اس کے مدیر مولانا رضاء اللہ عبدالکریم مدنی ہیں، اس
کے ٹائٹل پر ہے: "ادع إلى سبيل ربك بالحكمة"۔

(۲۵) دعوت صادق (اردو) سہ ماہی، مقام اشاعت پٹنہ، ایڈیٹر مولانا عبدالسمیع
صاحب مدنی، سن اجراء جون، جولائی، اگست ۱۹۸۷ء۔

اس پرچہ میں دینی، ادبی، علمی اور سیاسی مضامین شائع ہوتے ہیں، اس کے
علاوہ اقوال و زریں، گلدستہ اشعار، گلزار تبسم کے عنوانات سے مضامین اور
منظومات وغزلیں وغیرہ شائع ہوتے ہیں۔

(۲۶) راہ اعتدال (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت عمر آباد، مدراس، ایڈیٹر مولانا

ابوالہیمان محمد عمری، سن اجراء جنوری ۱۹۹۱ء۔

اس رسالہ میں دینی صلاحاتی اور معاشرتی مضامین شائع ہوتے ہیں اور آخری صفحات پر جماعتی خبریں بھی ہوتی ہیں، یہ مجلہ اپنا سقہ قدیم جامعہ دارالسلام عمر آباد کاترجمان ہے، دور حاضر کے مسائل پر تبصرہ بھی ہوتا ہے، اس کے ناٹل پر لکھا ہے: "قل هذه سبيلي أدعو إلى الله" مارچ ۱۹۹۲ء سے اس کے ایڈیٹر مولانا حبیب الرحمن اعظمی ہیں۔

(۲۸) راہ منزل (اردو) ہفت روزہ، مقام اشاعت جموں۔

(۲۹) الرقیق (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت دہلی، ایڈیٹر مولانا ابوالکلام احمد اڑی، سن اجراء جولائی ۱۹۸۹ء مطابق ذی الحجہ ۱۴۰۹ھ۔

اس رسالہ میں دینی، اصلاحی اور اخلاقی مضامین شائع ہوتے ہیں، ساتھ ہی عالم اسلام کی اہم خبروں پر تبصرے ہوتے ہیں۔

(۳۰) السبیل (میاہلم) روزنامہ، مقام اشاعت کیرالہ، ایڈیٹر شیخ عمر احمد السلیاری، سن اجراء.....

یہ ایک سیاسی اخبار ہے، اس میں ملکی اور غیر ملکی خبریں شائع ہوتی ہیں۔

(۳۱) السبیل (میاہلم) پندرہ روزہ، مقام اشاعت کیرالہ، ایڈیٹر شیخ عمر احمد السلیاری، سن اجراء.....

یہ ایک دینی رسالہ ہے، اس کا مقصد کتاب سنت اور علمائے سلف کی تعلیمات کو عام کرنا ہے۔

(۳۲) الشباب (میاہلم) ہفت روزہ، مقام اشاعت کالی کٹ کیرالہ، ایڈیٹر شیخ عبدالرزاق السلی سن اجراء.....

یہ رسالہ "اتحاد الشباب المجاہدین" کیرالہ کاترجمان ہے، اس میں نوجوانوں

کے ذوق کے مطابق قرآن و حدیث کی روشنی میں مقالے شائع ہوتے ہیں، یہ رسالہ خاص کر عصری تعلیم سے متاثر ہونے والے مسلمانوں کو اسلام کی بہترین تعلیم کی جانب متوجہ کرتا ہے۔

(۳۳) صوت الاسلام (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت جامعہ رحمانیہ کاندھلوی، بمبئی، ایڈیٹر مولانا الطاف حسین فیضی، سن اجراء اگست ۱۹۸۷ء۔

اس رسالہ میں دینی، اصلاحی اور معاشرتی مضامین شائع ہوتے ہیں اور اس کے آخری صفحات پر جماعتی خبریں بھی ہوتی ہیں۔

(۳۴) صوت الامۃ (عربی) ماہنامہ، مقام اشاعت جامعہ سلفیہ بنارس، ایڈیٹر ڈاکٹر مقتدی حسن ازہری، سن اجراء نومبر ۱۹۶۹ء مطابق شعبان ۱۴۸۹ھ۔

یہ رسالہ علم و ثقافت کا علمبردار، علمی، ادبی اور تحقیقی مقالات کا مخزن اور اپنی گونا گوں خصوصیات کی وجہ سے ہندوستان کے عربی رسالوں میں ممتاز ہے، یہ رسالہ پہلے ”صوت الجامعہ“ کے نام سے نکلتا شروع ہوا، اور ہر تین ماہ پر شائع ہوتا تھا، اگست ۱۹۷۶ء سے ”مجلة الجامعة السلفية“ کے نام سے جاری ہوا، بعض قنونی رکاوٹ کی بنا پر جولائی ۱۹۸۶ء سے ”نشرة“ کے نام سے شائع ہونے لگا اور مارچ ۱۹۸۸ء سے ”صوت الامۃ“ کے نام سے قوم و ملت کی خدمت انجام دے رہا ہے، یہ مجلہ جامعہ سلفیہ (مرکزی دارالعلوم) بنارس کا ترجمان ہے۔

(۳۵) صوت الحق (اردو) پندرہ روزہ، مقام اشاعت منصورہ مالگادوں، ایڈیٹر مولانا عبدالنور راغب، سن اجراء ۵ فروری ۱۹۸۱ء مطابق ۲۹ ربیع الاول ۱۴۰۱ھ۔

یہ رسالہ جامعہ محمدیہ مالگادوں کا ترجمان ہے، اس میں دینی، اصلاحی اور معاشرتی مضامین شائع ہوتے ہیں، اور آخری صفحات پر جماعتی خبریں بھی

ہوتی ہیں، اس کے اغراض و مقاصد میں سے ہے کتاب و سنت کی تعمیرت کو مسلمانوں کے سامنے پیش کرنا، مسلمانوں کو بدعت و خرافات سے بچ کر صراطِ مستقیم پر لانا۔

۱۹۸۳ء میں اس کے مدیر مولانا عبدالرقيب سلفی ہوئے، پھر مولانا رفیع احمد سلفی ان کے بعد ۲۷ نومبر ۱۹۸۵ء سے شیخ انیس الرحمن اعظمی نے اس کی ادارت کی ذمہ داری سنبھالی، پھر یہ پرچہ تقریباً ساڑھے پندرہ سال ۱۲ ربیع الاول ۱۴۰۸ھ مطابق ۵ نومبر ۱۹۸۷ء کو دوبارہ اس کا اجراء عمل میں آیا اور ادارت کی ذمہ داری مولانا عبدالرحمن اعظمی کو تفویض کی گئی، ۲۵ مارچ ۱۹۹۰ء سے مولانا نورالحسن سلفی اس کے مدیر ہوئے، ان کے بعد ۱۹۹۳ء سے مولانا ابورضوان محمدی اس کی ادارت کے فرائض انجام دے رہے ہیں۔

(۳۶) ظہور الاسلام (اردو) ہفت روزہ، مقام اشاعت سری نگر کشمیر۔

(۳۷) الفلاح (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت بھیکم پور گوٹہ، ایڈیٹر مولانا سراج الحق

سلفی، سن اجراء جولائی و اگست ۱۹۹۱ء مطابق محرم ۱۴۱۲ھ

اس رسالہ میں دینی، اصلاحی اور معاشرتی مضامین شائع ہوتے ہیں، چند مہینے

اس کے ایڈیٹر مولانا ابوالعاص و حیدری تھے، بروقت یہ رسالہ بند ہو گیا ہے۔

(۳۸) قصد السبیل (اردو) ہفت روزہ، مقام اشاعت سری نگر کشمیر، ایڈیٹر محمد قاسم شاہ

طیعی، سن اجراء مارچ ۱۹۸۵ء۔

اس اخبار میں کتاب و سنت کی ترویج اور شرک و بدعت کی تردید میں مضامین

شائع ہوتے ہیں۔

(۳۹) قوم تنظیم (اردو) روزنامہ، مقام اشاعت پٹنہ، ایڈیٹر ایس ایم اشرف فرید،

سن اجراء

یہ ایک سیاسی اخبار ہے، اس میں مقامی، ملکی اور غیر ملکی خبریں شائع ہوتی ہیں۔
(۳۰) قیادت (اردو) پندرہ روزہ، مقام اشاعت، کرمی ہڈنگ سٹڈیو، ایڈیٹر فوٹ
کرمی، سن اجراء ۱۹۹۴ء۔

(۳۱) مجلہ اہلحدیث (اردو) پندرہ روزہ، مقام اشاعت شکر اود، میوات، ایڈیٹر حکیم
جمل خاں، سن اجراء ۱۹۷۸ء۔

ادارۃ الموفین دہلی سے نکلنے والے ”اخبار اہلحدیث“ کے بند ہو جانے کے بعد
جو بطور یادگار مولانا ثناء اللہ امرتسری رحمۃ اللہ علیہ نکلتا تھا، اسے جاری کیا گیا
ہے، تاکہ مولانا کی یادگار باقی رہے، اس میں دینی و علمی مضامین شائع ہوتے
ہیں، آخری صفحات پر چاعتی اور ملکی خبریں بھی شائع ہوتی ہیں۔

(۳۲) محدث (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت جامعہ سلفیہ بنارس، ایڈیٹر مولانا عبد
الوہاب حجازی، سن اجراء فروری ۱۹۸۲ء مطابق ربیع الثانی ۱۴۰۲ھ۔

یہ رسالہ جامعہ سلفیہ (مرکزی دارالعلوم) بنارس کا ترجمان ہے، یہ رسالہ کتاب
وسنت کی بے لاگ ترجمانی، دین کی صحیح دعوت و تبلیغ، قدیم و جدید مسائل میں
اسلام کی صحیح اور جامع تعلیمات کی طرف رہنمائی، عصر حاضر کے مزاج اور
تقاضوں کی روشنی میں ملت کے لیے صحیح اور مفید اقدامات کی نشاندہی، اسلام
پسند حلقوں کے درمیان مفاہمت اور تعاون، دین کے نام پر کجروی کی اصلاح
کرتے ہوئے باطل نظریات کی تردید کرتا ہے، یہ رسالہ ستمبر ۱۹۸۶ء سے
اگست ۱۹۸۷ء تک کچھ دشواریوں کے پیش نظر بند ہو گیا تھا، اس کے پہلے
ایڈیٹر مولانا صفی الرحمن مبارکپوری تھے، جب آپ جامعہ سلفیہ سے مستعفی ہو کر
ستمبر ۱۹۸۸ء میں مدینہ منورہ چلے گئے تو اکتوبر ۱۹۸۸ء سے تاحال اس کے
ایڈیٹر مولانا عبد الوہاب حجازی ہیں۔

(۴۳) مسلم (اردو) ہفت روزہ، مقام اشاعت سری ٹرشمیہ، یڈیٹر صوفی احمد مسلم، سن اجر ۱۹۴۲ء۔

اس اخبار کے سلسلے میں ایڈیٹر صاحب خود لکھتے ہیں

”جریدہ کے دیگر ممبری، ادبی، تاریخی اور اصلاحی عناوین کے علاوہ تحقیق مسائل اس کا اہم عنوان رہا ہے، مسلم کی اشاعت کا ابھی تیسرا ہی سال تھا کہ جب تحقیق مسائل کے اہم کالم کو اس کی زینت بنایا گیا، اس کالم کے پہلے لکھنے والے مسلم کے مدیر ادل مولانا مبارک تھے، پھر ان کی حیات ہی میں مرحوم کی خواہش پر مولانا عبدالغنی شوپیان اس خدمت کو انجام دیتے رہے، پھر اس عہدہ کے لیے مولانا عبدالرحمن نوری کا انتخاب عمل میں آیا (اور موصوف کے دور ہی میں) ۱۹۴۷ء میں تقسیم ہند کا واقعہ رونما ہوا، جس میں جموں کشمیر بھی متاثر ہوا، جس کی وجہ سے مسلم کی اشاعت دس سال تک معرض اتوا میں رہی، ۱۹۵۷ء میں جب ”مسلم“ کی نشاۃ ثانیہ ہوئی تو اگست ۱۹۵۸ء میں مسلم کی ادارت کے لیے مولانا نور الدین کا انتخاب عمل میں آیا، مولانا نور الدین کا جب ۱۹۸۴ء میں انتقال ہوا تو مسلم کی ادارت کی ذمہ داری مجھ پر ڈال دی گئی۔ (مسلم جلد ۳۶ شمارہ ۱۹، ۲۲ جون ۱۹۸۹ء)

(۴۴) السار (ملیالم) ماہنامہ، مقام اشاعت مجاہد سنٹر کیرالہ، ایڈیٹر مولانا محمد موسیٰ صاحب، سن اجراء ۱۹۸۰ء۔

یہ رسالہ ندوۃ المجاہدین کا ترجمان ہے، یہ رسالہ ہر انگریزی مہینہ کی پہلی تاریخ کو نکلتا ہے، اس میں اسلامی دعوت و تبلیغ سے بھرے ہوئے مقالے رہتے ہیں، جن کے ذریعہ مسلمانوں کے معاشرہ کی اصلاح مقصود ہوتی ہے۔

(۴۵) ندائے سلام (گجراتی) ماہنامہ

یہ رسالہ جماعت الہدیہ گجرات کی ترجمانی اور نمائندگی کرتا ہے۔

(۳۶) نوائے اسلام (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت دہلی، ایڈیٹر مولانا عزیز عمر سلفی،

سن اجراء جولائی ۱۹۸۳ء۔

یہ رسالہ ”مجلس الدعوة السلفیہ“ کا علمی و تبلیغی اور اصداہی رسالہ ہے، اس میں دینی معاشرتی اور تاریخی مضامین شائع ہوتے ہیں، اس کے آخری صفحات پر جماعتی خبریں، اعلانات اور اہم علمی خبریں بھی شائع ہوتی ہیں۔

(۳۷) نور توحید (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت مرکز التوحید کرشنا نگر نیپل، ایڈیٹر

مولانا عبدالمنان سلفی، سن اجراء مئی ۱۹۸۸ء۔

اس رسالہ میں دینی، اصداہی اور معاشرتی مضامین شائع ہوتے ہیں، اور اس کے آخری صفحات پر عالم اسلام کی اہم اہم خبروں کے ساتھ ان پر مناسب تبصرے بھی ہوتے ہیں، اس کے مدیر مولانا عبداللہ مدنی تھے، بروقت یہ مدیر مسئول ہیں، اس کے نائیل پر لکھ ہوا ہے: ”یہدی الہ لنورہ من یشاء“۔ مولانا عبدالمنان سلفی کے مستعفی ہونے کے بعد اپریل ۱۹۹۶ء سے اس کے مدیر مولانا عبداللہ مدنی تھے، بروقت اس کے مدیر مولانا مطیع اللہ مدنی ہیں۔

(۳۸) الہدی (اردو) پندرہ روزہ، مقام اشاعت مدرسہ احمدیہ سلفیہ دربھنگہ بہار،

ایڈیٹر ڈاکٹر سید عبدالحفیظ سلفی، سن اجراء ۱۹۶۰ء۔

یہ اخبار مدرسہ احمدیہ سلفیہ دربھنگہ بہار کی جانب سے پہلے ہفت روزہ کی شکل میں شائع ہو رہا تھا، پھر پندرہ روزہ کر دیا گیا، اس میں بیش بہا دینی و علمی اور تاریخی مضامین شائع ہوتے ہیں، اس اخبار کے ایڈیٹر برابر بدلتے رہے، ۱۹۵۲ء سے ۱۹۶۳ء تک اس کی ادارت مولانا محمد ادریس آزاد رحمانی نے کی

ہے، پھر مولانا محمد عاقل رحمانی۔

(۴۹) الہلال (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت جامعہ سلفیہ جنگ پور نیپال، ایڈیٹر عبد المجید بھکراہوی، سن اجراء رمضان ۱۴۱۲ھ۔

یہ رسالہ مسلم کلچرل سنٹر کا ترجمان ہے، اس کا مقصد کتب و سنت کی احیاء اور شرک و بدعت کا مٹانا ہے، نیپال کی انجمنی ماحول میں اردو کا فروغ و ارتقاء ہے، اس میں دینی، اصلاحی و معاشرتی مضامین شائع ہوتے ہیں۔ یہ رسالہ مسلسل آٹھ ماہ شائع ہونے کے بعد چار ماہ بند رہا، دوبارہ رمضان ۱۴۱۲ھ میں شائع ہوا، اس کے سرورق پر لکھا ہے: "ولا تهنوا ولا تحزنوا و انتہ الأعلون ان کنتم مؤمنین"۔

(۵۰) السراج (اردو) ماہنامہ، مقام اشاعت جامعہ سراج العلوم السلفیہ جھنڈا نگر (نیپال) ایڈیٹر مولانا عبدالمبین ندوی، سن اجراء محرم ۱۴۱۳ھ مطابق جون ۱۹۹۲ء۔ یہ رسالہ جامعہ سراج العلوم السلفیہ جھنڈا نگر نیپال کا ترجمان ہے، اس میں دینی، اصلاحی، سماجی اور تاریخی مضامین شائع ہوتے ہیں، اس کے سن اجراء کے سلسلہ میں اس رسالہ کے مدیر اعلیٰ مولانا شمیم احمد ندوی لکھتے ہیں کہ: "اس پہلے شمارہ کے اجراء کے ساتھ ہی ہم اس ماہ محرم سے نئے بھری سال میں قدم رکھ رہے ہیں، ہم نئے سال کا استقبال نئی انگلیوں، آرزوں اور حوصلوں سے کر رہے ہیں"۔ (السراج جون ۱۹۹۲ء ص ۵)

اس رسالہ کے ایڈیٹر مولانا عبدالمبین ندوی کے مستعفی ہونے کے بعد جون ۱۹۹۶ء سے تاحال اس کے مدیر مولانا عبدالمنان سلفی ہیں۔

(۵۱) ماہنامہ مجلہ طوبی (اردو) مقام اشاعت جامعہ ابن تیمیہ مشرقی چپارن بہار، سن اجراء جنوری ۱۴۰۰ھ، ایڈیٹر: محمد ارشد مدنی۔

یہ رسالہ جامعہ ابن تیمیہ کا ترجمان ہے، اس میں دینی، اصلاحی اور تاریخی مضامین شائع ہوتے ہیں، رسالہ کے آخری صفحہ پر جامعہ کے شب و روز کے عنوان سے خبریں شائع ہوتی ہیں۔

(۵۲) ماہنامہ الاحسان (اردو)، مقام اشاعت جامعہ نگر اوکھلا نئی دہلی، سن اجراء ۱۴۰۰ء، مدیر: مولانا عبید اللہ سلفی، مدیر مسئول مولانا عبدالعزیز مدنی۔

اس رسالہ میں اکثر مضامین مدیر مسئول کے ہوتے ہیں جو مختلف ناموں کے ساتھ شائع کئے جاتے ہیں، اس رسالہ کے مضامین کے سلسلہ میں مدیر مسئول لکھتے ہیں کہ:

”ہمارے سامنے ایک ہدف ہے جو اس طرح ہیں: مکتوبات، لمحات، قرآنیات، بیانات، اعتقادیات، تعلیمات، منہیات، اخلاقیات، عبادات، فقہیات، باطنیات، مشاہدات، شخصیات، ادبیات، نسائیات، مقالات، استفسارات، عالمیات، وطنیات، تنقیدات، مطبوعات“، پھر آگے لکھتے ہیں: ”مستقبل میں کوشش ہوگی کہ ان تمام کالم پر مضامین آئیں اور ایسا تجزیہ، تحلیل طرز اور اسلوب ہو کہ اہل علم خاص کر اور عوام عام طور پر ان سے کچھ حاصل کر سکیں۔“

(۵۳) مجلہ الفرقان سہ ماہی (اردو) مقام اشاعت: جامعہ خیر العلوم، ڈومریا گنج، سدھارتھ نگر، سن اجراء جنوری و فروری ۱۹۹۹ء، ایڈیٹر مولانا عبدالحمید ندوی، مدیر مسئول: مولانا عبدالعزیز سلفی۔

یہ رسالہ از سن اجراء تا ۱۹۹۸ء دو ماہی تھا، اور جنوری ۱۹۹۹ء سے سہ ماہی ہو گیا ہے، یہ رسالہ جامعہ خیر العلوم ڈومریا گنج کا ترجمان ہے، اس میں دینی، علمی اور تحقیقی مضامین شائع ہوتے ہیں، اس کے سرورق پر لکھا ہے: ”ہدی للناس

وبینات من الہدی والفرقان۔ اس کے پہلے مدیر مولانا عبدالمبین ندوی تھے، ان کے استعفیٰ ہونے کے بعد جنوری ۱۹۹۹ء تا ستمبر ۱۹۹۹ء اس کے مدیر مولانا عبدالرحمن لیشی تھے، پھر اکتوبر ۱۹۹۹ء تا ستمبر ۲۰۰۰ء مولانا نیاز احمد طیب پوری، پھر اکتوبر ۲۰۰۰ء تا جون ۲۰۰۸ء مولانا ذکی نور عظیم ندوی، پھر جولائی ۲۰۰۸ء تا دسمبر ۲۰۰۸ء مولانا شبیر احمد سلفی اس کے مدیر رہے، اس کے بعد سے تا حال اس کے مدیر مولانا عبدالحفیظ ندوی ہیں۔

(۵۴) ماہنامہ نداء الصفا (اردو) مقام اشاعت: ڈومریا گنج، سدھارتھ نگر، سن اجراء دسمبر ۱۹۹۹ء، مدیر مولانا رفیق احمد ریکس سلفی، مدیر مسئول مولانا عبدالواحد مدنی۔

یہ رسالہ جنوری ۲۰۰۴ء سے دوبارہ ہو گیا ہے، اس کے پہلے مدیر مولانا ابوالعاص وحیدی تھے، اس رسالہ کا نام پہلے الصفا تھا، ۲۰۰۵ء میں اس کا نام بدل کر ”نداء الصفا“ کر دیا گیا ہے، بروقت اس کے مرتب خود مولانا عبدالواحد مدنی ہیں، اس رسالہ میں دینی، اصلاحی اور تبلیغی مضامین شائع ہوتے ہیں۔

(۵۵) مجلہ احتساب سہ ماہی (اردو) مقام اشاعت: جامعہ اسلامیہ دریاباد، سنت کبیر نگر، سن اجراء: اپریل تا جون ۲۰۰۶ء، مدیر مولانا محمد جعفر انوار الحق، مدیر مسئول مولانا عتیق الرحمن ندوی۔

یہ رسالہ جامعہ اسلامیہ دریاباد کا ترجمان ہے، اس میں دینی، اصلاحی اور تحقیقی مضامین شائع ہوتے ہیں، اس رسالہ کی ایک اہم خصوصیت یہ ہے کہ جماعتی اخبارات و رسائل میں اگر کسی مسئلہ پر ضعیف روایت سے استدلال کیا گیا ہے تو اس پر ریویو کرتا ہے، پھر اس مسئلہ کی وضاحت احادیث صحیحہ سے کرتا ہے۔

(۷۲)

ہماری اگلی پیشکش

111 مسلم سائنسداں

قدیم اور جدید

تالیف

محمد زکریا ورک

العزۃ یونیورسل

مدن پورہ، بنارس

زیر طبع کتاب، طلبہ اور اہل زبان کے لئے انتہائی مفید ہے۔ اس میں قدیم و جدید
مسلم سائنسدانوں کے سائنسی کارناموں کا جائزہ لیا گیا ہے۔ یہ اہم کتاب ثابت
کرتی ہے کہ سائنس کی بنیاد رکھنے والے اور اس کو ترقی دینے والے مسلمان ہی تھے۔

AL-IZZAH UNIVERSAL

Publisher, Book Seller, Exporter of All Kinds of Islamic Books,

Holy Qura'n, Hadees, Fiqh, General Order Supplier

D. 28/34, Madanpura (Pandey Haweli)

VARANASI-221001 U.P. (INDIA)

Mob: 9889985708

Email: alizzahuniversal@yahoo.com

قبر سے حشر تک

حالت نزع، مردگی و عمرگی، میدان حشر
اور جنت و جہنم کے حالات

تالیف

مولانا محمد ابو القاسم سلفی

AL-IZZAH UNIVERSAL

D. 2834, Madanpura (Pandey Haweli)

Varanasi-221001, India

Email: alizzahuniversal@yahoo.com